

İtalyan büyük Faşist meclisinin kararları

Türk-İtalyan müzakeresinin müsbet neticesi görüşüldü

Faşist İtalya, kendisile teşriki mesaide bulunmak isteğini göstermiş veya gösterecek devletlerle beraber çalışmaya hazırdır
19 dan 25 yaşına kadar bütün faal İtalyan kuvvetleri askerleştirilecek

Askerî ihtiyaçlar için azamî otarşı tesis edilecek

Roma 2 (A.A.) — Büyük Faşist Meclisi, dün saat 22 de toplanmıştır.

Mussolini'nin askerî hazırlığı hakkındaki nutkundan sonra meclis, askerî hazırlığın sayımı memnuniyet olduğunu kaydetmekle beraber, şimdi artık silâhları tahdit etmenin uzak bir ihtimal şeklinde bile derpiş edilemeyeceği hakkında kaleme alınan bir takrir tasdik etmiş ve aşağıdaki kararları vermiştir:

1. — Müsellâh kuvvetlerin inkişafı için bir plân yapılması,
2. — Harp fabrikaları umum komiserliği vazifesinin beş sene müddetle temdi,
3. — Silâh altına alınabilecek sınıfları muayyen fasıllarla hizmete çağırarak suretile 18 den 25 yaşına kadar milletin bütün faal kuvvetlerinin askerleştirilmesi,
4. — Askerî ihtiyaçlar için azami derecede otarşı tesisi ve hinihacette sivil ihtiyaçların kâmilan askerî ihtiyaçlara feda edilmesi,
5. — Kabiliyetli milletler paraca zengin ve büyük tabii menbalar malik memleketlerin muhtemel bir taarruzuna ancak ilim ve her ihtimali göze alan bir zihniyetle karşı durabileceklerinden İtalyan ilim ve fen adamlarının bu otarşının süratle tesisine çalışmalarına davet edilmeleri.

Kont Ciano'nun beynelmîl vaziyet hakkındaki raporunu dinledikten sonra meclis, Franco İspanyası ile arasındaki tesanüdü izhar eden ve muzaferiyetleci garpte bolşevizmin son kıvrımlarına nihayet verecek olan Franco'nun müsellâh kuvvetlerini selâmlayan bir takrir tasdik etmiştir.

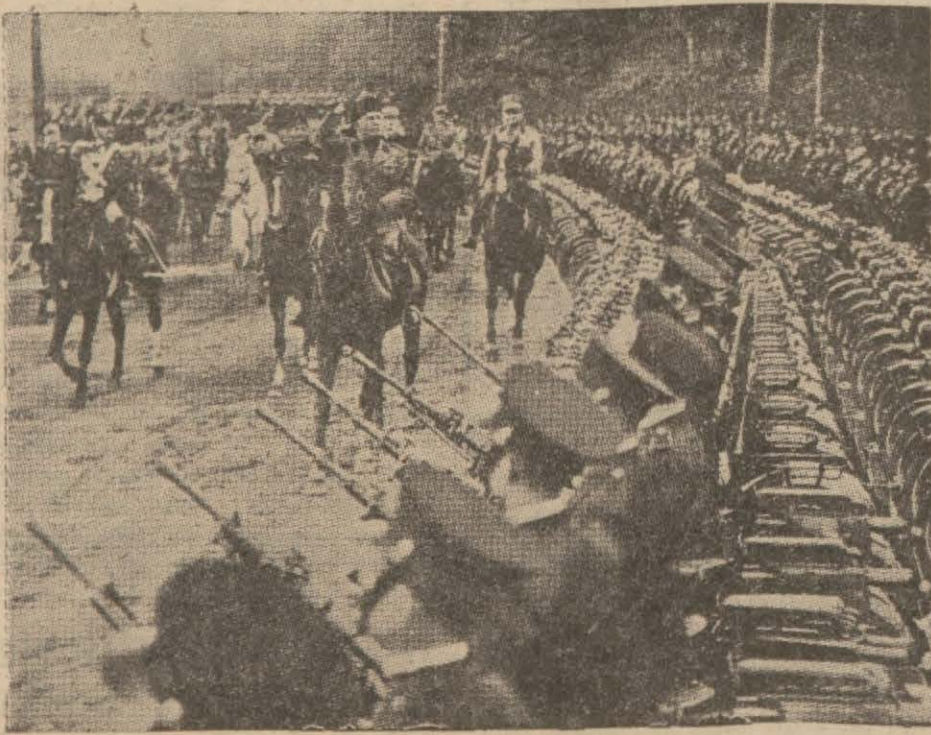
Faşist meclisi bundan sonra İtalyanın harici siyasetini tasvip ederek Kont Ciano'yu tebrik etmiştir. Meclis, Alman - İtalyan anlaşma siyasetinin inkişaf etmeğe devam ettiğini ve tatbikatta gittikçe tesiri görüldüğünü memnuniyetle kaydetmiştir. 2 İkinikânun tarihli İngiliz - İtalyan anlaşmasının iki memleketin Akdeniz münasebetlerini faideli bir şekilde aydınlatıldığını zikrettikten sonra meclis, Milâno'da cereyan eden Türk-İtalyan müzakerelerinin müsbet neticeleri hakkında malûmat almış ve faşist İtalya ile teşriki mesaide bulunmak isteğini göstermiş veya gösterecek olan memleketlerle beraber çalışmak hususundaki arzusunun bir kere daha izhar etmiştir.

Faşist meclisi, Mareşal Grazia-ni'ye selâm ve sempatiilerini gönderdikten sonra, bugünkü toplantısına nihayet vermiştir.

Meclis, yarın saat 22 de tekrar toplanacaktır.

Bir tekzip

Ankara 2 (A.A.) — Halep'te çıkan Le Courrier de Syrie gazetesinin 11-2-37 tarihli nüshasında birinci umumî müfettiş Abidin Özmen'e âifen münderic beyanatı tamamen hilâfı hakikattir.



İtalyan kıt'aları Singor Mussolini tarafından teftiş edilirken

İspanyadaki kanlı facia

Ademi müdahale işinde gene ihtilâf çıktı

Asilerin işgal ettikleri sahillerin kontrolünü hangi donanma yapacak?

İngiliz murahhası bütün ecnebi gönüllülerin İspanyadan geri çağırılmalarını teklif etti



Asilerin bombardımanlarıyla yıktıran mahallelerden bir görünüş

Londra 2 (A.A.) — Ademi müdahale kontrolünün tatbikine 6 martta başlanılmıyacağına şimdi den muhakkak nazariye bakılmaktadır. Filvaki, ademi müdahale talf komitesinin dün yapmış olduğu bir içtimada ciddi noktai nazar ihtilâfları meydana çıkmıştır. Alman ve İtalyan murahhasları, Lord Plymouth'un teklifine karşı bir takım ihtirazî kayıtlar dermeyer etmişlerdir.

Lord, Malaga ayaletini işgal etmiş olan Frankist ordularının yeni bir ileri hareketi halinde İspanyanın cenubi şarkî sahillerinde İtalyan filoşu yerine İngiliz filosunun ikame edilmesini teklif etmiş idi. Alman ve İtalyan murahhasları, böyle bir usulün Franconun nihai

zaferleri kazanması üzerine İtalyan ve Alman gemilerinin tamamen kontrol sahâsi haricine çıkması Frankistlerin İngiliz ve Fransız donanmaları tarafından abluka altına alınması gibi bir netice vereceği mütaleasında bulunmaktadırlar.

Alman ve İtalyan murahhasları Lord Plymouth'un teklifini kabul etmek mesuliyetini üzerlerine alamıyacaklarını beyan etmişler ve hükümetlerinden talimat isteyeceklerini söylemişlerdir.

Lord Plymouth, İngiltere Hükümeti namına, İspanyada bulunan bütün ecnebi gönüllülerin geri çağırılmasını teklif etmesi üzerine ortaya başka bir şekil daha çıkmış - (Devamı 3 ncü sayfada)

İngiltere

Müstemleke Fedakârlığı Yapmıyacak

Londra, 2 (A.A.) — Siyasî müşahitler, B. Von Ribbentrop'un dün akşam Leipzig'de söylemiş olduğu nutku, diplomasi âleminde mutad olan ihtiyatlı lisan dairisinin haricine addetmektedirler. Bu müşahitler, Alman Sefirinin kullanmış olduğu lisanın daha ziyade münakaşayı andırır bir mahiyet arz etmekte olduğunu ilâve eylemektedirler.

Aynı mahafil, İngiltere'nin vaziyetinin hiçbir veçhile değişmemiş olduğu noktasında ısrar etmektedirler.

Bu mahafil diyor ki: "Avrupa'nın sulh ve salâha kavuşması için fedakârlık yapması lâzımgelen, İngiltere değil, Almanya'dır."

Amerika

Donanması en Kuvvetli devletin

Müttefikî haline Getiriliyormuş

Vaşington 2 (A.A.) — Bitaraflık hakkında Pittman tarafından tevdi edilen kanun lâyihasının âyan meclisinde müzakeresi esnasında Borah, bu kanunun heyetî umumiyetini tasvip etmekle beraber bazı (Devamı 3 üncü sayfada)

Başbakan İsmet İnönü

Musiki Mualim mektebinde Opera sınıfını teftiş buyurdular

Ankara 2 (Hususî Muhabirimizden) — Başbakan İsmet İnönü bugün yanlarında Kültür Bakanı Safet Arikân, Cumhuriyet Halk Partisi grup reis vekili Hasan Saka olduğu halde, Musiki Mualim mektebine teftiş buyurmuşlardır; Tiyatro, Opera sınıflarının derslerini teftiş etmişlerdir. Başbakan, derslerden alınan netice ve talebenin çalışmasından memnun kaldığını beyan etmişler. Ve talebeye: "Millî sahnemiz için yetiyecek olan sanatkarlarımız bu memlekette her zaman en yüksek itibara ve şerefe mazhar olacaklardır." Buyurduktan sonra gördükleri mesainin ümitlerini arttırdığını ilâve etmişlerdir.

Romanyada bir hâdise

Yaş Üniversitesi rektörüne üç talebe tarafından siyasî bir suikast yapıldı
Üniversite ve talebe ocakları kapatıldı. Örfî idare uzatılıyor



Siyasetle alakada olmamaları için yeni tedbirler alınan Romen izci talebesinden bir grup geçit resminde

[Yazısı 3 üncü sayfamızda]

İtalyanlara göre

Krallık Avusturyanın istiklâlini tehlikeye koyar

Ottomon yapacağı her teşebbüs silâhla mı karşılanacak?

Bir Alman gazetesi: "Güzel rüya sona ermiştir, diyor

Roma 2 (A.A.) — Giornale D'Italya Avusturyada krallığın iadesi hakkında neşredilen bir başmakalesinde ezcümle diyor ki:

Avusturyada krallığın iadesi meselesi bugünün meselesi değildir. Bu mesele, çok tehlikeli olabilir. İtalyanın Habsburgların yeniden tahta getirilmesini terfî eylemekte olduğunu iddia için hiç bir diplomatik vesika, hiç bir salâhiyetler devlet adamı beyanatı ve hatta hiçbir gazete makalesi gösterilemez.

Eğer Fransa, sarîh sebepler tahtı tesirinde, yalnız krallığın iadesinin (Devamı 3 üncü sayfada)



Avusturya tahtına çıkarılacağı anlaşılan Prens Otto Habsburg

4 Mart Perşembe

Son Telgraf

3 kuruş 6-8 sayfa hakikî akşam gazetesi

4 Martta çıkıyor. Son Telgrafı bekleyiniz

Akşamları saat 16da çıkacaktır

Son Telgraf'ta başlayacak romanlar:

- 1 - Yahudilik tarihi ve İbrahim Peygamber
- 2 - Harabeler hükümdarı (Zabita romanı)
- 3 - Etem İzzet'in en güzel edebî romanı
- 4 - Güyana sürülen Türk polislerinin hatıraları
- 5 - İstanbul batakhaneleri
- 6 - Bulgar komitecileri arasında neler gördüm?

FIKRA:

Paris sergisinde

Sen nehri kıyılarında 43 devlet teşbir saraylarını veya pavyonlarını kurmağa başlamıştır. İy bir şey fazla bir masraf, hem de yüzde yüz döviz masrafı demek olduğu için millî müdafaa ve millî endüstri işleri ile ne kadar uğraşmakta olduğunu bildiğimiz hükümetimizin tereddüdüne hak vermek lâzımgelir. Fakat Parise o kadar çok insan gelecek ki biz, bu sefer küçük bir pavyonla bile, fakat Brükseldeki gibi içki ve tütün pavyonu değil, bir maketler, fotoğraflar ve örnekler pavyonu ile serginin bir köşesinde yer tutmamızı arzu ederdik. Bizce bunu güzel sanatçılarımızla basın birliğimiz, şu Balkanlar Suriyedeki panayırının her birine verdiğimiz kadar bir para ile başarabilir.

Geçenlerde bir senedenberi Ankara'da, hem de memleketi tanımak vazifesi ile çalışan bir cenabi gazetemiz geldi. Burhan Belge yanımızda idi. Misafir Ar isminde bir küçük dergiyi masamın üstünde gördü ve sordu:

— Türkçe, bu tarzda çıkan ilk dergi bu mudur?

Şahsi kütüphanemin bir kısmı matbaadaki odamdadır. Rafların birinden bir Servetifünun cildi çektim ve açtım. Tam kırk senelik!

Hayretle baktı:

— Böyle şeyler görmek tuhaflı.

— Dahası var, dedim; derginin on yedinci cildini görüyorsunuz!

Hakikat budur. Bizim için sergiler hiçbir ticaret menfaati temin etmeseler de, bizim, Türkiyenin garp medeniyeti âleminde mensup bir devlet olduğunu cihana tanıtmamızın müstesna, politik ve ekonomik ehemmiyeti vardır. Hattâ sergi masrafı Ekonomi Bakanlığının mı, yoksa Dış Bakanlığının mı bütçesine yükletilmesi lâzım geleceği düşünülecek kadar, politika ehemmiyeti üstünde duran bir şeydir.

Fransız'ın yaptığı birçok kolaylıklardan dolayı, yeni dünya ve eski dünyanın milyonlarca insanı bütün Fransanın aylarca kaynaşığı sergi muhitinde Türkiye kelimesinin dahi bulunmamasına gönlümüz razı olamıyor. Daha iki ay da vaktimiz var.

Fatay

Mahkemelerde:

Mevlânekapı cinayeti hakkında yeni ifşaat

Katil, bahçıvanı öldürmek için bir adama para vadederek yardım istemiş

Mevlâhane kapı dışarısındaki bahçesinin bir gece domuz kurşunu ile bahçıvan Perikliyi öldürmekten suçlu olarak Ağırceza mahkemesinde muhakeme edilen bahçıvan Ali Rıza hakkındaki karar dün verilecekti. Fakat, davacılar avukatı Cemil mahkemeye bir istida verdi. Bu istidada, Ali Rızanın, Bektaş isminde Feriköylü bir bahçıvana vak'adan üç ay evvel, Perikliyi öldürmek için kendisine para vadederek yardım istediği ve kabul etmediği yazılı idi.

Mahkeme, Bektaşın da çağırılarak âimme şahidi sıfatıyla dinlenmesine ve Ali Rızanın tahliye talebinin reddine karar vererek davayı 11 Mart Perşembe saat 14 de bıraktı.

Arkadaşının Gözünü çıkaran Adam

Dün iki sene dört ay hapse, 300 lira para cezasına mahkûm oldu

Bir eski alacak meselesinden a-

ralarında çıkan kavgı sonunda Balatta Salamon oğlu Hayimi çakı ile sol gözünden yaralamak ve gözünün çıkmasına sebep olmaktan suçlu olduğu İsak, dün, Ağırceza mahkemesinde iki sene dört ay hapse ve 300 lira tazminat vermiye mahkûm edilmiştir.

Bir katil Mahkûm oldu

Bir müddet evvel, Balatta bir kahvede otururken içeri girip bıçakla üzerine hücum eden Mustafa-fayı bıçakla yaralayıp öldüren, a-ralarına giren Mahmu'da da kolundan yaralayan Mahmut dün, A-gırceza mahkemesinde 5 seneden tenzilen 1 sene üç ay hapse mahkûm edilmiştir.

Beyazıt civarında yanında çal-ıştığı kunduracı Puzantın dükkânda bulunmadığı bir sırada par-desüsünü alarak sıvıran Ali, dün Sultanahmet İkinci Sulh ceza mahkemesinde 6 ay hapse mahkûm edilmiştir. Sabıkası olmadığından, cezası, 3 aya indirilmiştir.

Tabancayı Karıştırırken

Çıkan kurşun sağ kolunun bir tarafından girip diğer tarafından çıktı

Nurosmaniyede Vezir hanında 78 numaralı odada oturan Elâzizli kömürücü Mehmet, dün bir tüfekçi dükkânında bir tabancayı karıştırırken çıkan kurşun sağ kolunun bir tarafından girip bir tarafından çıkmıştır. Mehmedî, dün Tıbbi Adli Enver Karan muayene etmiştir.

Mürettepler Kongresi

İstanbul Türk mürettepleri cemiyeti Başkanlığından: Cemiyetimizin ikinci toplantısı 21-3-937 tarihine müsâdif pazar günü saat 1 de vilâyet konağı karşısındaki cemiyet kahvesinde icra kılınacağından cemiyetimize kayıtlı bülümün azalarını işbu davete behemehal icabetleri rica olunur.

Linan umum müdürü Ankara'ya gitti

Liman idaresi umum müdürü Bay Raufi idarenin plânçosu üzerinde iktisat teşkilatı temaslarda bulunmak üzere dün akşam Ankara'ya gitmiştir. Bay Raufi liman işleri tarafında da vekâlete izahat verecektir.

Mahkemeden Çıkarken

Hakaret ettiği için tekrar mahkemeye verildi

Kumkapıda oturan dış doktoru Muhsinle Jirair arasındaki bir kende kendine ihkakıhak davasına dün Sultanahmet Üçüncü Sulh Ceza mahkemesinde bakılmış, dava, ehlihbreye havale edilmek üzere başka bir güne bırakılmıştır.

Mahkemeden çıkıldığı sırada, kapı önünde davacı Jirairin kardeşi Kegam Muhsine "Sen ne biçim dış doktorusun?" diye söz başıyarak hakaret etmiştir. Muhsin Kegam hakkında takibat yapılmasını istemiş, Kegam geç vakit, Sultanahmet Üçüncü Sulh Ceza mahkemesine verilmiştir.

Yeni yolcu salonu Maketi seçiliyor

Müstakbel yolcu salonu maketlerinden birini seçmek üzere toplanan jüri heyeti ilk içtimada taif bir komite intihap etmişti. Bu komite ilk içtimasını yapmış ve maketleri tetkik etmiştir.

Tâlif komite önümüzdeki Cuma ve Pazartesi günleri birer toplantı daha yaparak nihai kararını jüri heyetine bildirecektir. Jüri son toplantıyı gelecek Çarşamba günü yapacaktır.

Şehir Haberleri

Ticaret Odaları Kaldırılıyor

Bunların yerine İktisat Odaları ihdas edilecektir

Memleketteki iktisadî teşkilâtı yeni baştan kuran kanunun Haziran'dan itibaren meriyete gireceği tahmin edilmektedir. Bu kanunla Ticaret Odaları lağvedilmekte ve buna mukabil mevcut Odalardan daha az İktisat Odaları ihdas edilmektedir.

Ayrıca sanayi federasyonları da kurulacaktır. Federasyonlar münhasıran sanayi işleriyle meşgul olacaklardır. İktisat odalarının ihdası sırasında İstanbul Ticaret Odası da esaslı bir şekilde ıslah edilecek ve iktisat odası olarak çalışacaktır.

Çocukların Ziraî bilgileri Arttırılacak

Bunun için Yeşilköyde geniş bir arsa satın alınıyor

Küçükçekmece'deki yatı köy mektebi talebelerinin ziraî sahada bilgilerini arttırabilmelerini temin için, mektep civarında bulunan geniş sahanın Maarifçe satın alınması kararlaştırılmıştır. Burada ziraat tabikatı yapılacaktır. Büyükçekmece yatı ilköğretme de Nümune mektebi ittihaz edilecektir.

Fıçı ticareti

Bunun yerine sepet ticareti kaim oluyor

Fıçı imalathanesi sahipleri İktisat vekâletine müracaat ederek fıçı satışlarının durduğundan şikâyet etmişlerdir. Vekâlet bu hususta tetkikat yapmayı Ticaret Odasına emretmiş ve oda da tetkikatını bitirerek neticeyi vekâlete bildirmiştir.

Fıçıcular müracaatlarında haklı görülmektedirler. Çünkü fıçı yerine sepet ticareti kaim olduğu anlaşılmıştır. Evvelce bahklar fıçılarla sevk edilirken şimdi sepetlerle aynı işin görüldüğü tespit edilmiştir.

Balıkçıların kapları temiz olacak

Seyyar balıkçıların taşıdıkları balık kaplarının zabıta belediye talimatnamesinde gösterilen sıhhi şartlara uygun olması, pis kaplar içerisinde balık satılmasına meydan verilmemesi dün belediyeye bildirilmiştir.

İlk mektep bina ve eşyaları sıkırtı edilecek

Şimdiye kadar sıkırtı ettirilmiş olan ilk mektep bina ve eşyalarının kıymetleri Nafia mühendislerince takdir edilecek ve belediyeler bankası vasıtasıyla sigortalanacaklardır. Bütün belediye ve idareci hususiyet mallarının sigortaları da seneden seneye yenilenecektir.

Elifşeri sergisi ikramiyeleri tevzi ediliyor

El ve ev işleri sergisine iştirak edenlerin madalya ve ikramiyeleri bugün saat 2,5 da Ticaret Odasında merasimle tevzi edilecektir.



Mütekaitler, yetimler ve dullara ait maaşların verilmesi işi yıllardır, ve her yılın üç ayında daima gıkâyetlerle, hâdiselerle, hallolunmaz bir mesele halinde kalmıştır.

Malmüdürlüklerinin sene nihayeti işleri varmış ve bu itibarla yetim maaşları ile uğraşmamışlar.

Üç ay mütekait, yetim, dul bekliyor. Ay başı alması lâzımgeldiği maaşını şunun veya bunun, şu veya bu dairesinin herhangi bir sebeple ay ortasında ahıyor, sıkıntı ile, itile kakıla, gürtlü patırdı ile alabiliyor. Binlerce dul, yetim ve mütekait ver. Bunların bütün gecimleri bu üç aylıklara istinat eder.

Birkaç istisnası ile iddia olunabilir ki bu suretle maaş sahibi olanlar içinde üç ayı bekleyebilenler parmakla gösterilecek kadar azdır. Borçlarını, kiralarnı, herşeylerini bu üç aylıklarla verileceği tarihte tehir eden eshabı istihkak, bunu zamanında alamayınca bittabi borçlular yanında kredisiz kalıyor. Maaş verilinceye kadar geçirdiği sıkıntı ve müzayikayı, üç ayda geçirmemiştir.

Bu işde, üç aylıklarda çok hassas olmamız lâzımdır. Eger tahsilât yapılamamışsa, başka bir yerden

SORUYORUZ:

Satışlarda dürüstlük temin edilemez mi?

Bir dostumuz anlattı: "Bugün bir jartiyeye alayım diye Kadıköy'de bir dükkâna gittim. İpek lâstikli ve tutkuları kemik bir jartiyeye çıkardım. Fiatını sordum. "50 kuruş", dedi. Almadım. Yürüdüm. İstanbul geçtim. Bahçekapıda bir dükkâna girdim. Burada, aynı mala 45 kuruştan kapı açtılar. Kırk kuruş indiler. Yine almadım. Yanımdaki manifaturacıya girdim. Yine aynı mal için otuz beş kuruştan kapı açtı. Sonra yirmi beşe indirdi ve oradan aldım. Demek ki, bu mal, yirmi beş kuruş satılabilir. Acaba, öbürleri neden bu fiate vermemekte ısrar ettiler?"

Dostumuz yerden göğe kadar haklıydı. Bu, yalnız jartiyeye için değil, birçok manifatura ve tuhafiyeye için böyledir. Hattâ yalnız bunlar değil, giyim eşyası ve kunduralar, hattâ daha akla gelmeyen birçok işler için de aynı fiat farkları mevzuu bahsallabilir.

"Aynı şehirde, aynı şartlar dahilinde, aynı malları satan esnafın böyle birbirine çok aykırı fiatlarla, yani tutturabildiklerine mal satmalarının önüne geçilemez mi?" diye

Soruyoruz

Çivi fiatları

Hiç kimseyi zarara sokmayacak bir şekilde tesbit edilecek

Çivinin imal edildiği çivi teli fiatlarının bütün dünyada yükselmesi üzerine tacirler çivi fiatlarını da arttırılmaları için müracaatta bulunmuşlardır. Ticaret Odası bu hususta tetkikatını bitirmiştir. Fabrikatörlerle çivi tacirleri de Ticaret Odasında toplanarak bu hususta görüşmüşlerdir. Yeni fiatlar ne halkı, ne fabrikatörleri ve ne de tacirleri zarara sokmayacak şekilde tesbit edilecektir.

İki analı Çocuk

Tahkikat bitti ve hadise dün mahkemeye intikal etti

Bir müddet evvel, Fatma İhan isminde bir kadın nezdinde bulunan ve kendi çocuğu olduğunu iddia ettiği çocuğa, Bayezitte mahallebici Alinin karısı da sahip çıkmış, iş mahkemeye intikal etmişti. Bu hususta yapılmakta olan tahkikat bitirilmiş olduğu için dün dava Altıncı Hukuk mahkemesi hey'etine sevk edilmiştir.

Yerli Mallar sergisi hazırlıklarına başlandı

Yerli Mallar sergisi hazırlıklarına şimdiden başlanmıştır. Sanayi Birliği Reisi Bay Hüsnü ve kâtibiumumî Bay Halit dün şehrimizde bulunan İktisat Vekâleti tefiş heyeti reisi Bay Hüsnü Yamanla temas etmiş ve Yerli Mallar sergisi hazırlıkları etrfinda konuşmuşlardır. Bu seneki geçen yıllardan daha mukemmel olacaktır.

Üç aylıklar tevziatının sakat taraflarını artık halletmek zamanıdır!

alınır ve verilir. Mademki alınacak ve mademki verilecektir.

Para tahsilini beklemek vaziyeti, eshabı istihkaka emniyetsizlik ve itimatızsızlık verebilir. Yarın tahsil içinde bir karışıklık hasıl olur da bunun hal ve tesviyesi uzun sürerse demek maaş sahipleri mahkemenin veya hakemin vereceği kararı bekleyecekler. Bunun aksini iddia edebilecek için, bugün tahaddüs eden garip vaziyetlerin önüne geçmek lâzımdır.

Malmüdürlüklerinin de, Eytam bankasının da, üç aylık tevziinde işi ve en mühim meşguliyeti bu olmak gerektir. Hele ve bilhassa kat'î ve sağlam bir kârla bu iş üzerine alan bankanın bu tevziat meselesinde malmüdürlüklerinden dahi daha hassas olması icabeder ve umuyoruz ki, bankanın yeni direktörü bu işi tanzim edecek ve düzene konulacak ilk iş olarak ele alacaktır.

Zira: Bu gibi maaşların sahipleri yalnız o maaşa ümidini bağlamış kimsesizlerdir. İsimleri üzerinde: Mütekait, eytam, dullar!

Hatice Hatip

Günün Vodvilinden

Olmaz bir (Fikri takip!)

Bir işi sonuna kadar götürmek mânâsında (fikri takip) dediğimiz ve bizim her birimizin daima öbürümüze tavsiye edegeldiğimiz bir seciye dayanıklılığı vardır a. Son günlerde bunun olmaz derece bir nefisine dikkat buyurmadınız mı?

(Fikri takip) dediğimiz şey bazı okuyucuların taharri memurlarına mahsus birşey veyahut ki tarik bedeli tahsilatlarında görülen bir hal zannetmekte mazur olduklarını pek güzel takdir ederiz. Zira bizde buna misal göstermek ancak tersile kabildir. Meselâ İstanbul caddelerinde sağdan yürümek, gıda maddelerine hile karıştırmak, iflân gibi azimlerimiz vardır a. bizim bütün bu işlerimizin tamamı tersine (Fikri takip) tabir olunur!

Vâkıâ biz siyasetten anlamayız, fakat gazeteleri okurken şu İngiliz fikri takibine insanın parmağını ısırması kabil değildir:

Malûm a, Almanlar ta geçen agustosta (Ren) i işgal ettiler. Lokarno denilen koca bir muahede sulh perisinin eski bir gömleği gibi yırtılıp atıldı. İngiltere o sıralarda Almanya'ya ve muahede imzası bulunan İtalya'ya bir sual notası verip cevap bekledi. Bir ay iki ay. Ses sâda çıkmadı. Uzatmalım, araya bütün dünyayı allak bullak eden bunca hâdiseler girdi. Dünya hemen tamamile değişti.

Lokarno mokarno unutuldu gitti. Aşağı yukarı bir buçuk sene geçmiş bulunuyor. Hattâ vak'ayı biz zat Almanlar bile unuttular, geçti gitti.

Gel zaman git zaman, malûm olduğu üzere, yeni meseleleri, yeni dünyamızın meselelerini görüşmek üzere Almanlar tutup Von Ribbentrop'u Londra'ya gönderdiler.

Ribbentrop Londra'ya birçok yeni meselelerden, yeni Avrupa işlerinden bahsederek bir takım taleplerde bulundu. İngiltere haricîye nezaretinin cevabını evvelki günkü ajanslarda okudunuz mu? İnanamazsınız:

Berlin ve Romada ki sefirleri vasıtasile Almanya'ya ve İtalya'ya, kemali nezaketle, Lokarno sualine cevabın hâlâ gecikmiş olduğunu hatırlatan bir nota tevdi ettili.

Şu İngiliz fikri takibine ne buyuruluyor?

İstikbal havadisleri?...

Şimdi bize dönelim: Dünkü gazetelerde bakınız nasıl haberler var:

Belediyemiz 10 senelik bir yol plânı hazırlamış. Şüphesiz, belediyeye meclisimizde olup (bravol) sesleriyle bağışnamak istiyoruzdur. Fakat plânın 2 sene sonra tatbika başlanacağını okuyunca yüzünüz halis sülterimiz gibi çabucak ekşiyecektir. Bu plâna göre ise şehrin birinci derece yolları kamilen asfalt olacak, bunlardan çıkarılan parke taşları da ziyan edilmeyecek, ikinci derece yollara da onlar döşenecek.

Müküyyifat nevinden bir plân ki insanı keyfe getiriyor!

Diğer bir haberi de şöyle okuyoruz:

Yeni balıkhaneye yapılıyor. Nerede? Sabır buyurun:

Müstakbel limanı civarında! Müstakbel liman Yenikapı civarında yapılacak, o limanın civarında da yeni balıkhaneye yapılacaktır.

Hepsi keyifli müjdelere ya, biz bir şeye hayret ediyoruz:

Madam ki istikbalde olacaklardan bahsediliyor. Neye asfalt caddeleri, pânin caddeleri deniyor veya, deniz mercanlarından bir de havaryahane inşa olacağı plâna itihal olunmuyor?..

İstikbalde bugün birinde nasıl olsa bunlar kendiliğinden olacak değil mi? E, yazsanız plânlar..

Plâncılığın envai var..

Baksanız a, İzmirde şu şark feylezofu denilen, demek ki işi feylezofluğaya vurmuş olan, muhterem zat bile denizdeki balıkları satıp milyarder olmak için plân yapıyor. Dün İzmirden verilen habere göre müsaade bile almış. Denize tel örgüler yapacak, kafesler inşa edecek, fenni surette kefal, levrek, mercan, çipura balıkları yetiştirip canlı canlı satacak.

Denize, plân olduktan sonra işi feylezofluğaya vuran vuran!

Görüyoruz ya, arkadaşlar, bizde de fikri takip var ama plâncılık!

Serdengeçti

SON HABERLER

ANKARA - MEMLEKET ve... BÜTÜN DÜNYA'DAN..

İngiliz Hariciye Nazırı B. Eden'in beyanati

Londra, 2 (Hususi muhabirimizden) — Avam Kamarasında harici siyaset hakkındaki müzakereler sırasında B. Eden Milletler Cemiyeti meselesine geçerek demiştir ki:

«Milletler Cemiyeti Hâbeş ihtilâfında uğradığı muvaffakiyetisizliğe ve öteden beri maruz kalageldiği bir çok müşkülâta rağmen mezara konulacak vaziyette olmaktan çok uzaktır. Daha geçenlerde Fransız - Türk ihtilâfı ile muvaffakiyetle meşgul olmuştur. Müzakereler uzun sürmüş, çetin olmuştur. Fakat müşkülât bertaraf edilmiştir.

B. Eden Milletler Cemiyetinin

bugüne kadar hallettiği büyük ehemmiyeti haiz 10 ihtilâf saydık - tan sonra yeni bir Lokarno anlaşması hususunda terakkiyi gösterir cesaret verici bir şey söyleyemiyecinden dolayı teessürlerini beyan etmiş ve demiştir ki:

«Bir çok âmiller, İspanyol ihtilâfı da dahil olmak üzere bu husustaki müzakerelere mani olmuştur. Fakat bana öyle geliyor ki, şimdi ihtilâf genişlemeye daha az müsait gözüktüğünden artık terakki imkânları hasıl olmuştur. Alâkadar hükümetleri masa etrafına toplayarak bu hususta bir netice almaktan ümidimizi kesmiş değiliz.»

Fransız gazetecisi tevkif edildi

Paris, 2 (A. A.) — Le Soir gazetesinin son tabında muhabiri Vertex'in kendisini Porto'dan Marsilya'ya getirecek olan Lufthansa'nın tayyaresinin Burgos'a uğradığı esnada tevkif edilmiş olduğunu tasrih etmektedir. Bu gazete, Vertex'in ne gibi esbaba binaen tevkif edilmiş olduğunun meçhul bulunduğunu yazmaktadır.

Belçika kabinesinde değişiklikler

Bruksel 2 (A. A.) — İyi haber alan mahafil, başvekilin Fransa'dan avdetini müteakip kabinede değişiklikler olacağını bildirmektedir. Bu mahafil göre, eski hariciye nazırı Paul Hymans, adliye nazırı François Bovesse'in yerine gelecektir. Bu karar, iki nazırın mensup oldukları liberal partisinin muvafakatı ile verilmiştir.

İngiltere Berlin elçisi değişiyor

Berlin 2 (A. A.) — İyi haber alan bir menbada öğrenildiğine göre İngilterenin Berlin büyükelçisi Siroc Phipps Berlini 15 Nisana doğru terkedecektir. Mumaileyhi istihlâf edecek olan Sir Neville Henderson'un ne zaman geleceği de daha malûm değildir.

Almanyanın yeni Bern elçisi

Berlin 2 (A. A.) — Baron Von Weizaecker, Almanya'nın Bern sefaretine tayin edilmiştir.

Romanyada bir hâdise

Bükreş, 2 (A. A.) — Yaş Üniversitesi rektörü B. Trajan Bratou, üniversiteden çıkarken üç talebe tarafından hancerlenmiştir. Rektör, çok ağır bir halde hastahaneye nakledilmiştir.

Bratou, nüfuzlu âzasından olduğu milli çiftçi fırkasının iktidar mevkinde bulunduğu sırada âyan meclisi riyasetinde bulunmuştur. Kendisi sağ cenahın müfrit unsurlarına karşı bir çok defalar şiddetli hareketlerde bulunmuş olmakla işlihar etmiştir. Şu halde ortada siyasi bir su-kast, mevzuubahıştır.

Hükümet, demir muhafızlar tarafından M. Duca'nın öldürülmesi üzerine ilân edilmiş olan örfi idareyi ve sansür rejimini altı ay temdit edecektir.

Hükümet, parlâmentodan meclislerin tatili esnasında sağ cenah müfritlerinin tahrikâtını tenkil etmek ve intizam ve asayiş muhafaza etmek için fevkalâde salâhiyetler talep edecektir.

Bükreş 2 (A. A.) — Nazırlar meclisi, bugün talebenin hayatından siyasetin tay ve ihraç edilmesine malûf bir takım tedbirleri tasvib etmiştir.

Bütün Üniversiteler ve bütün «talebe ocakları», hemen kapatılacaktır. Üniversitelerde tedrisata yüksek mektepler hakkındaki kanun me'riyet mevkine konulduktan sonra başlanacaktır.

Bu kanun, talebenin herhangi bir fırkaya girmelerini ve siyasi nümayişlere iştirak etmelerini men-

Düelloya Lüzum kalmadı

Roma 2 (A. A.) — Haysiyet divanı Del Bono ile Lessona arasındaki nizam halletmiş ve orada silâhla karşılaşmağı mucip olacak bir hâdise olmadığınca karar vermiştir.

Dolaşan şayialara göre, Lessona, müstemlekat nazırlığından çekilecek ve Şarkî Avrupada mühim bir vazifeye tayin edilecektir.

İngiliz ve Mısır Liraları

Kahire 2 (A. A.) — Mebusan meclisinde, İngiliz-Mısır muahedesi neticesinde Mısır lirasının İngiliz lirasına bağli kalmaktan farig olup olmayacağı hakkında sorulan bir suale cevaben maliye nazırı demiştir ki:

Mısırın bu husustaki bugünkü siyasetini değiştirmesi için hiçbir sebep yoktur. Zira, Mısır lirasının İngiliz lirasına bağli olarak kalması Mısırın menfaati iktizasındandır.

Amerika Donanması

(1 nci sayfadın devam)

ahkâmını şöyle tenkid etmiştir: «Bizi kuvvetli donanmaları olan devletlerin müttetiki haline getiriyorlar. Muharibleri bazı Amerikan mallarını kendi bayrakları altında taşımağı icbar eden madde, bu muharibleri Amerika sahilleri civarında taarruzlarda bulunmağı veya hava hücumları ile Amerikan topraklarını istihlal merkezlerini tahrip etmeğe sevkedecektir. Meselâ, Sovyetler Birliği ile Japonya arasında çıkabilecek bir muharebede Amerika, Sovyetler Birliğinden daha kuvvetli bir donanması olan Japonya ile ittifak etmek mecburiyetinde kalacaktır.»

Borah, Amerikan donanmasının Amerika'nın harici ticaretini müdafaa edecek kadar kuvvetli olduğunu söyleyerek sözlerini bitirmiştir. edecek ve hilâfında hareket edenlerin şiddetle tecziye edileceklerini natik bir maddeyi muhtevi bulmaktadır.

Mezahip nazırı, Rahiplerin siyasi mücadelerine iştirak etmesini meneylemek için hemen Romanya kilisesi patriği ile münasebata girişmeğe davet edilmiştir. Bütün mason locaları ile diğer gizli cemiyetler derhal feshedilecektir.

Bükreş, 2 (A. A.) — Yaş Üniversitesi rektörüne karşı yapılan suikast dolayısıyla 50 kadar adam tevkif edilmiştir.

Hadiseler karışmasında

San'atı devlet himayesine almak bütün milleti yakından alâkalandırarak bir meseledir

Ressamlarımıza yardım olmak üzere maaş verileceği şeklinde gazetelere akseden haberlerin garipliğinden dolayı, evvelki gün, bu sütunlarımızda, ressamlarımızın böyle bir şeyi kabul etmeyeceğini yazdık. Vaktiâ ressamlarımızdan hiç kimse bir ses çıkarmış değildi. Fakat, bunu, haberin henüz sesini ciddi surette ele almıştı. atfediyoruz.

Haberler takip ediyor; Dolma-bahçe sarayındaki Veliâh, dairisi milli resim galerisi yapılacaktır. Maarif Vekâletinin bu galeri için Güzel Sanatlar Akademisinin bütçesine bu yıl (5.000) lira tahsisat kabul ettiği bildiriliyor.

Anlaşıyor ki, Maarif Vekâleti, memlekette güzel sanatları devletin doğrudan doğruya himayesi meselesini ciddi surette ele almıştır. Umumi memleket bakımından, prensip itibarile, bu hâdise son derece meşkûrdür. Zira, Türk halkı, Türk devleti, kendi sanatkarlarının

yerlerde sürünmesine elbette riza gösteremezdi. Vaktiâ bir Türkün sanata intisap etmesi, hiç bir zaman resmi bir vazife ve mes'uliyet altına girmesi demek olamaz. Fakat, milli bir vazifeye girmiştir. Sanat, hiç bir mesleğe benzemez, milli cemiyetimizin olgunlaşmasını, yükselişini bir hizmet olarak üzerine almış olmak itibarile...

Maarif Vekâleti, devletin milli bir tiyatro sanatımız için temel teşkilâtı kuruştundan sonra, resmi ele almış görünüyor. Veyahut da resim için Akademiyeye getirilen mütehasısın raporları üzerine bütün güzel sanatlarımıza şümülûl olacak himaye esaslarını düşünmektedir. İlk kalemde söylenilmiş bulunmalıdır ki, sanat işlerinde himaye asla bütün sanatkarlara maaş bağlamak suretile tahakkuk edici bir mahiyette düşünelemez. Devlet tarafından yardım şüphe-siz ki, verimli ve hattâ elzemdir. Ancak bu yardım, (yaratıcı bir yar-

dım) usulünde olmalıdır. Bu da, sanatkarları yalnız çalıştırmak, yaratmaya sevk etmek bakımından olabilir. Bir resim galerisinin sü-ratle vücutte getirilmesi yalnız yetecek ressamlarımızın yegâne ameli mektebi olmak itibarile değil, medenî bir devlet ve medenî bir millet için milli bir galeri gerektirilmesi meselesi olduğu doğrudur.

Sanatı, ferdi bir hayat mücadelesine kurban olmak tehlikesinde bırakmayıp da devlet otoritesile maddî ve manevî bir surette canlı bir himaye altına almak azminde isek, yaratıcı yardım dediğimiz ve sanatkarları sergiler yapmaya, eserler vermeye, çalışmaya, yaratmaya sevk edecek usullerin derpiş edileceğinden şüphe edilemez. Bu ise milletimizin medeniyet yolunda bir defa daha yüzünü ağartacak bir hamle olacaktır.

Açık Sözlü

Şehirden röportajlar

Dişi güvercinler erkek martilerle fink atıyorlar

Balıkthane damı ile Köprünün Haliç iskelesi arasında cereyan eden garip hava hâdisesinin içyüzü nedir?

Haliç sahilleri, binaların damları, Köprü dubalarının sırtları, nöbet bekleyen mavnaların üstleri, Bayezit Sahaflar çarşısı önü gibi güvercinlerin kafiye kafiye yaşıdıkları yerlerdir.

Haliç, tamamen dolmadıkça veyahut şu her yıl temcit pilâvı gibi tazelenmiş halde asla tatbik edilmeyen temizleme işine başlanmadıkça, buradaki vapurların, mavnaların, kayıkların, kahvelerin, dükkânların, evlerin, müesseselerin bacalarında, damlarında, üstlerinde leyleklerin yuva yapmasına hayret etmemelidir. Martiler için de, güvercinler için de buralardan güzel, geçimi olan, velût yer olmaz.

Çöpse bol, balıkça bol, zahire artıkları ise bol, kırpıntılar, kokmuş balıklar, elhasıl gerek martilere ve gerek güvercinlere yetecek ve hattâ artacak kadar bol bol yiyeceği olan bu yerlerde yaşama-yacaklar da Gülhane parkına mı gidecekler?

Bir çok hayırseverler, ellerinde kese kese mısır, Köprünün üzerindeki güvercinlere atınca, kuy-lar insanlara da alışmaya başladılar. Martiler, sepet sepet nakledilen balıkları arklarından gidecekleri semtlere kadar takip etmekte ve mutlaka bir tane, iki tane kapıp yine yerine dönmektedir.

Güvercinler de çok şışman. Yağlı, canlı hayvanlar. Yemek günahı, vurmak günah, beslemek savap. Bu vaziyette hayvanların gündün güne şişip çoğalacakları da tabiidir. Hint horozları gibi karınları, tüyleri, butları yerlerde sürüne sürüne gezip fink atan bu hayvanlara imrenmiyen hemen yayalardan kimse yok denilebilir.

Hâdisse burada değil. İki aydan beridir güvercinlerle martiler arasındaki sıkı bir tesanüt başlamış olduğu ve beraberice uçup, beraberice gezdikleri, hattâ dişi güvercinlerin erkek martilerle aşna fişna ettikleri görülmüyor, fakat bunun neticesi kestirilemiyor.

Gegenlerde Haydarpaşa garında cereyan eden bir hâdisede martilerin, bir atmacanın tecavüzünden güvercinleri nasıl kurtardığını yazmış, fakat, bu hâdisenin bir tezahürü olduğunu takdir edememiştik.

Şimdi anlıyoruz ki, bu iki başka başka cins hayvan arasında sıkı bir içtimâl münasebet başlamıştır.

Bazan güvercin bayırlarından biri ile marti bayırlarından biri arasında hasın bir mücadele görülmekte ve buna seyirci mahcup taze bir dişi güvercin yüzünden bu faciadan koptuğunu takdirde gecikil-memektedir.

Bu da o kadar dikkate değer nahiyette değildir.

Bilhassa son haftalar zarfında güvercinlerle martiler arasında kıtasıdi bir pakt yapıldığı sarahatle müşahede olunmaktadır.

Güvercinlerden en kabadayının balık kayıklarından, dalyan-yıp kendi yuvalarında biriktirdikleri ve buna mukabil martilerin mısır, darı ve saire gibi güvercin yiyeceklerini toplayıp getirdikleri ve aralarında bir takas yapıldığı görülmüş ve hayretle karşılanmıştır.

Buna gösterilen sebep, güvercinlere (balık tutmaz) gibi bir emniyet mevcut olması ve bilmukabele martilere de diğer nevi yiyeceklerde bir emniyet bulunmasıdır. Bunun üzerinde yüzlerce güvercin uçuşurlar, gezerler, sevgişler, koklaşırlar, rahat, karnı tok, emniyetle, huzurla yaşarlar.

Yine böyle hayırseverlerden biri-buraya epeyce mısır atıyor, derhal güvercinler topluyorlar. Fakat on tane azılı marti gelip bunları dağıtırlar ve bir halka halinde mısırların etrafında dönmeye başlıyorlar. Bu sırada dört güvercin geliyor ve bu mısırları yemiye başlıyor. Halk birikiyor. Seyredenlerde hayret! En garibi, bu güvercinlerin dişi olmasındır. Bir müddet sonra bu kabadayı martiler, dört güvercini kovalayıp, önterine takıyorlar ve kendileri de Balıkthane damı üzerine uçuyorlar.

Geri kalan mısırlara saldıran güvercinlerin içinde bu hâdiseye minimini bir alâka bile gösteren olmuyor. Karınları tok güvercinler galiba, yoktan başlarına bir belâ açmamaya karar vermişler olacak ki, hiç aldırış bile etmiyorlar.

Bu meraklı hayırsever, bu vaziyeti tamamille takip edebilecek iktidari günü yine mısır atıyor, yine güvercinler üşüşüyorlar, yine martiler geliyor, yine kabadayılık, bayırlar biraz sonra bezme geliyorlar. Mükemmel bir ziyafet, tekrar Balıkthane üstündeki apartmana uçuş.

Bu sırada bir güvercin bayı, keskin bir uçuşla bu kafiye takip ediyor ve Balıkthane damında nasıl bir hâdisse, ne gibi bir faciâ döni-yorsa dönüyor, ancak yarım saat sonra yanında biraz evvelki dişilerden biri olduğu halde hağmet ve gururla mevkifin üzerinden uçup Galata Kulesi istikametine doğru gidiyorlar.

Gazetelere göz gezdirince, güvercinlerle insanlar arasında fark pek azalıyor:

«Kadın yüzünden cinayet, karısının yüzünü kesti Kadın yüzünden kavga, kadının idaresindeki otomobille kaza».

Yerde de vaziyet aynı, havada da. Şimdi aranılmaz mı o mahut Haydarpaşa garına gelen ve Kiz Kulesinde yaşayan atmaca? Bunlara da böyle bir korku lâzım ki, bu çığırından çıkan cemiyetleri nizama getirsin!

Yalnız bu yazıyı size yazmak ve hayırsever diye kendimden bahsedebilmek için iki kilo mısır sarfettim. Yani yine ne olduysa Nasrettinin yorganına oldu.

İSTANBUL MUHABİRİ

İtalyanlara göre

(1 nci sayfadın devam)

Avusturya istiklâlini garanti edebileceğine herkesi inandırmak istiyorsa, İtalya, buna mukabil bu iade meselesinin bilâfaki Avusturya'nın istiklâlini tehlikeye dahi koyabileceğini bildirmektedir.

Paris, Berlin - Roma mihverini kırmak istiyor. Fakat plân muvafak olmamıştır ve bu mihver tam manasile sağlam olarak durmaktadır.

Bir Alman gazetecisinin şayanı dikkat tefsirleri Berlin 2 (A. A.) — Giornale Ditaliano Avusturya'da saltanatın iadesi aleyhinde yazdığı makaleyi tefsir eden Der Angriff gazetesi Habsburg'lar meselesinin halledilmiş olduğunu yazmaktadır.

Der Angriff'in zannettiğine göre, bu makale Mussolini'nin büyük Faşist meclisinin toplantısında İtalya'nın harici siyasetini ne suretle tarif edeceği hakkında bazı izahatı ihtiva etmektedir.

Bu gazete, İtalya siyasetinin istikametini göstermesi itibarile maa-nalı addettiği iki noktaya işaret ediyor:

1 — Büyük İtalyan manevraları bu sene Bronner'de değil, Sicilyada yapılacaktır.

2 — İtalya Pentelleria adasını tahkim etmektedir. Der Angriff, Avrupa efkârı umumiyesinin ekseniyeti Habsburg'ların avdetine muhalif olduğunu kaydettikten sonra diyor ki:

«Avusturya hükümetinin reist kim olursa olsun, Ottonun gayrikanunî bir şekilde Avusturya'ya girmek için yapacağı muhtemel bir teşebbüse karşı silâh kuvvetile mukabele etmek mecburiyetinde kalacaktır. 1923 senesinde Varlvon Habsburg, Macaristana girmeye teşebbüs ettiği zaman anıral Hor-thy de bu şekilde hareket etmişti.

Ottonun belediye reisleri tarafından federal reisi intihap ettirilmesi hakkındaki plânın tabiki bile Avusturyanın hayatını tehlikeye koyacak bir tesadüf oyunu mahiyetindedir. Güzel rüya, sona ermiştir.

Belçika kralı Evlenmeyecek

Bruksel 2 (A. A.) — İyi haber alan mahafil kral Leopold'un Stockholm'da aktedilen bir aile meclisini müteakip evlenmeğe karar verdiği hakkındaki şayiaları kat'iyetle tektiz etmektedir.

Dış Politika

Belçika ve Holanda

İngiltere, Fransa ve Almanya arasındaki münasebetlerin tarihinde Belçika ve Holanda daima ehemmiyetli rol oynamış olan iki küçük devlettir. Büyük harpten evvel Belçikanın bitaraflığı büyük Avrupa devletlerinin garantisi altına alınmıştı. Fakat bu garanti Belçikaya umduğu masuniyeti temin edemedi. Harp gelip çattınca Almanya Belçika topraklarından geçerek Fransaya taarruz etmek istedi. Belçika buna razı olmadı. Ve bu yüzden Almanya ile Belçika arasında harp çıktı. Sulthan sonra Belçika emniyetini, büyük devletlerin garantisinde değil, Fransa'nın ittifakında aradı. Sonra da Lokarno muahedesi imzalandı. Fakat son sene içinde vaziyet değişmiştir. Bir defa Lokarno muahedesi yitilmişti. Bunun yenisini imzalamak için yapılan teşebbüsler bir netice vermedi. Sonra şarkî Avrupada giriştiği teahhüdlerden sonra Fransanın ittifakı Belçika için tehlikeli olmaya başladı. Belçika kendi topraklarının muharebe meydanı olmasını istemiyor. Büyük harpten evvel Almanya Belçikadan geçerek Fransaya taarruz etmek istemiyordu. Öyle geçerek Almanyaya taarruz etmek isteyen Fransadır. Bunun içindir ki Belçika hem tehlikeli fransız ittifakını, hem de karışık Lokarnoyu bir tarafa bırakarak bitaraflığını ilân etmiştir. Belçika yapılacak yeni bir Lokarno ile alâkadar olmak istemiyor. Kendi hudutlarının başkaları tarafından garanti edilmesine razıdır. Fakat kendisi hiç bir devletin hudutlarını garanti etmeyeceğini bildirmiştir.

Holandaya gelince; bu devlet büyük Avrupa devletlerinin işlerine karışmamak ve onları da kendi işlerine karıştırmamak noktasında Belçikadan da daha ileri gidiyor. Hudutlarının garanti altına alınmasını dahi istemiyor. Malûmdur ki bu teklif bir kaç defa Almanya tarafından yapılmış. Hitler son nutkunda bunu tekrar ettiğinden Holanda başvekil, cevap vermek lüzumunu hissetti, ve Holanda hudutlarının tecavüzden masuniyeti o kadar tabiidir ki dedi, bu, bir müzakere mevzuu bile olamaz.

Binaenaleyh son bir hafta on gün içinde Belçika ve Holanda namına salâhiyetli devlet adamları tarafından söylenen sözler, bu iki küçük devletin dış siyasalarını aydınlatmıştır. Her ikisi de tam bir tecerrüd siyaseti takip etmek, büyük Avrupa devletlerinin siyasetlerine uymamak o devletleri de kendi işlerine karıştırmamak azminindedirler. Bu, Almanyanın bugün takip ettiği siyasete uygundur. Çünkü Almanya şark ile meşgul olmak istediğinden gartpan emin olmak ister. Belçika ve Holandanın bitaraflıkları Almanya için ehemmiyetli bir emniyet âmilidir. Bu küçük devletlerin askeri kuvvetlerinden korktuğu için değil, müstakbel harpte Belçika ve Holanda topraklarının büyük devletler tarafından kullanılmayacağı için. Askeri tabii bakımından harpten evvelki vaziyet ile bugünkü vaziyet arasında şu fark vardır: Büyük Harpten evvel Belçikayı geçerek Fransaya taarruz etmek isteyen Almanya idi. Bugün Sovyet Rusya'ya yardım etmek için Belçikayı geçerek Almanyaya taarruz etmek isteyen Fransadır. Harpten evvel Belçikanın bitaraflığı Fransaya yardım ediyordu. Bugün Belçikanın bitaraflığı Almanyaya yardım eder.

Ahmet Şükrü Esmer

Ispanyada ki Kanlı facia

(1 nci sayfadın devam)

tur. Bu teklife Fransa, Sovyet Rusya, Çekoslovakya, İsveç ve Belçika müzaheret etmekte idi. Bunun üzerine Portekiz murahhası, memleketinde mer'iz olan bir kanunun, eenebi memlekelerde bulunan bütün siyasi tahrikâtçıların geri çağırılmasını natik bulunduğunu söylemiştir.

İtalyan ve Alman murahhasları, yeniden bir takım ihtirazi kayıtlar dermeyeran etmişlerdir. Bu murahhaslar, evvelâ eenebi memleketlerde mevduat halinde bulunan İspanyol altını meselesinin halledilmesi lâzım geldiğini söylemişlerdir.

HİKAYE

Kızıl renkli tablolar.

Çeviren: Sezai Şadi

Rosini hakikaten kıymetli bir sanatçıydı. Az zamanda şöreti Romanın hudutlarını aşmış, İtalyaya, hattâ bütün Avrupa'ya yayılmıştı. Rosini güzel resim yapardı. Fakat onun en büyük meziyeti bütün tablolarını tek bir renge, kan rengi kırmızı ile yapması idi.

San'atkar bu tek rengi öyle büyük bir maharetle kullanırdı ki tabiatın bütün güzellikleri hafif ve koyu gölgeler halinde, bütün varlıklarla o manasız muşamba parçasının üzerinde tecelli ederdi. Bin bir rengin bir araya gelip yarattığı şaheserler bu tek renkli harikalar karşısında pek sönük kalırdı.

Birçok ressamlar heves ettiler. Kimi yeşil, kimi mavimsi, hattâ kimi kırmızı boya kullanarak tek renkle resim yaptılar.

Fakat hepsinde de göze batan bir sun'ilik vardı. Hiç birisi Rosini'nin tabloları gibi canlı olamıyordu. Bazı kimseler Hinde, Çine adamlar yolladılar. En güzel, en nadide boyaları getirttiler. Yapılan eserler, sarfeden emekler hep boşa gidiyordu.

Rosini sık sık resim yapmazdı. Onun sehpasının başına geçmesi aylara bazan da senelere mütevakıftı. En son eseri «Ağlayan kadın»ı meydana getirdikten sonra Rosini hakikaten çok zayıf düşmüştü. Birkaç ay istirahat etmek için doğduğu köye, deniz kenarına çekildi. İşte bu köyde Rosini güzel Amelyayı sevdi.

Her zamanki gibi o sabah da Rosini güneşin doğuşunu seyretmek için kayalıklara inmişti. O ıssız kayalıklarda, şimdiye kadar, sabahın bu saatinde kimseyi görmeğe alışmamış olan Rosini, bir kayanın üzerinde dalgın dalgın suları seyreden Amelyayı görünce onu bütün mevcudiyetle sevdi. Amelyanın sehpası güzelliği Rosini'nin boş kalbini tamamen doldurmuştu.

Amelyanın babası zengin, mevki sahibi bir düktü. Kızına verdiği terbiye neticesinde onu da kendi gibi asalete düşkün ve tabiidir ki biraz da hodbin yapmıştı.

Amelya ilk zamanlar Rosini'nin ateşli bakışlarına ehemmiyet ver-

mez, hararetili sözlerine güler, geçirdi. Fakat sonraları onun tek renkle resim yapan meşhur ressam olduğunu öğrenince yavaş yavaş sokulmuş ve onun için gelen aşk itiraflarını dinlemekte bir beis görmemişti. Günlere aylarca sevgiyle. Daha doğrusu Rosini'ni çalınca Amelyayı sevdi. Ona aşkını anlatırken, o dudaklarından hiç eksik olmayan zalim tebessümle dinler, daima dinlerdi.

Birgün Amelya san'atkardan resmini yapmasını istedi. O anda Rosini'nin aşk dolu gözlerini bir perde kapladı, dudakları büküldü. Belli idi ki çok ıstırap çekiyordu. Elile Amelyanın elini aradı. Fısıldar gibi:

— Ruhum, dedi. Vazgeç. Beni seviyorsan vazgeç bu arzudan!

Rosini dalgın bakışlarını Amelyanın bir deniz kadar derin ve bir ufuk kadar sonsuz mavi gözlerine çevirdi. Onlardan bir damla merhamet diledi. Fakat Amelya ısrar ediyordu. Rosini susmuştu. Üzerinde oturdukları kayalardan bir parça imiş gibi sessiz ve sakit duruyor onun bütün ısrarlarını cevapsız bırakıyordu.

Ertesi gün Amelya kayalıklara geldiği zaman Rosiniyi görmedi. Bir an için durakladı. Sonra omuzlarını silkerek uzaklaştı, gitti.

Rosini artık dışarı çıkamıyordu. Odasında kendi kendine kapalı oturuyordu. Ev sahibi günün muayyen saatlerinde onun yemeğini götürüyor, kapının aralığından veriyordu.

Aradan on gün geçti. Bir sabah yemeğini vermek için kapıya vurduğu zaman cevap alamadı. Kapıyı açınca onu yerde ölü buldu. Haykırarak sokağa fırladı. Biraz sonra odaya dolan mahalleli hayretten dona kaldılar. Odanın ortasında bir sehpanın üzerinde tam insan büyüklüğünde, tek bir renkle, kan rengile yapılmış bir tablo duruyordu. Resme bakanlar dudaklarının müstehzi gülüşünden, gözlerinin zalim bakışından Amelyayı tanıdılar. Rosini sehpanın dibinde arka üstü yatıyordu. Elinde ucu kıpkırmızı fırçalar vardı. Ve göğsünde ta kalbinin üstündeki küçük bir delikten hafif hafif kan sızıyordu.

AYGIR

BÜYÜK EDEBİ ROMAN 20

* Pırrr... Pırrr... için...

MÜELLİFİ: Nizamettin Nazif

Tramvay yolu, dört beş adım ötede idi. Köseyi dönünce. Tünel istikametinde uzaklaştı.

Nazmi bakakalmıştı. Bir müddet onun gidişini seyretti. Bu kız ka-labalık caddelerde sür'atle yürümenin fennine vakıftı. Bir şişman kadının yanından kalçalarına sü-rünmeden geçebiliyor, kol kola girmiş çiftleri biraz sağa veya bir az sola açılarak kısa bir kavis çizip arkada bırakıyor, sarkıntılık edenlere kulak asmadan sarhoş Alman neferlerinin çimdik atmalarına meydan vermeden geçip gidiyordu.

Nazmi bu koskoca caddenin kalabalığı içinde ondan başka birşey göremiyor gibiydi. Herde, çok ileride, artık şekli belirsizleşmeğe başlayınca ve biri şişman, biri zayıf iki uzun boylu adamın önünde gözden silinince, Galatasarayaya doğru yollandı.

Hem yürüyor, hem düşünüyordu. Bu kız neler söylüyordu... Haydi diyelim ki adının Nazmi olduğunu birinden öğrenebilmişti. Fakat Osmanbeyden, Kadıköyden söz olsun diye, şöyle geliş güzel bahsetmiş olamazdı. Demek Osmanbeyde, Kadıköyde bir alakası olduğunu biliyordu. Bu takdirde kızın söylediği gibi, isminden sık sık bahsedilen, tanıyan bir muhit ile temas ettiğini kabul etmek lâzımdı. Maamafih.. Bu kız, bir gün Osmanbey'e şöyle bir uğramış olamaz mıydı? Sonra, bir başka gün, Kadıköy vapurunda, yahut Kadıköyde bir yerde yine pek âla karşılaşmış olabilmeliydi. Acaba kız çok derin alakalarla bağlı olduğu bazı semtlerden niçin bahsetme-miştir. Onları biliyordu da böyle basit bir iki hatırayı yan yana getirip lâf olsun diye mi ortaya at-mıştı?

Nazmi işte buna ihtimal veremiyordu. Aliyenin bu sözleri söylerken ağzını yayan gülümsemede bir takım maharlar sezildiğini zannediyordu.

«Altmış parça olurdu» derken o parlak kara gözleri niçin öyle birdenbire donuklaşmıştı? Bunların elbette ki bir manası ve... bir sebebi olacaktı.

Nazmi o halile kızı tekrar görür gibi oldu. İstihza, hirs, kin ve acı bu mat renkli taze kız yüzünde birbirini kovalıyor gibiydi. «Altmış parça olurdu» derken kız, altmış rakibesini bir arada görmüş kışkıracı bir sevgili gibi sinirlenmiş ve asabilesmişti. Bu da gösteriyordu ki Aliyenin bildiği bazı şeyler vardı, acaba bu şeylerin bunun söylemesiyle mi öğrenilmişlerdi? Bizzat görülerek, bizzat tahkik edilerek anlaşılmış neticeler de olabilmeli. Kız, her halde Galibe ile başlıyan macerasını çok yakından takip etmiş benziyordu. Fakat... bu macerayı ihlas ederken yine az çok sinirlirine hükmedebiliyordu. Aliye asıl Fatih'ten bahsederken zıvanadan çıkıvermişti.

Gayet iyi sezmişti. «Ağzınızı Fatih'e yolladınız» derken kızın yüzü içindeki bozgunu, olanca vuzuhile, bir ayna gibi aksettirivermişti.

İçtiğe içi açılıyor.. Ne'sesi artıyor. Ve söylenirken avucunda sakladığı beyaz tozu kadehin içine boşalttı. Marika bu tozu heroin sanmıştı. Halbuki bu, uyutucu, sersemleştirici bir ilâçtı. Nevzat bu saf kızcağızı tam nasile tuzağa.. kollarının arasına düşürmek istiyordu.

— Anadoluda da ne güzel köy türkülleri vardır, dedi, biraz da siz söyleyiniz.. biz dinleyelim...

Zeynep eski utangaçlığını bir türlü bırakamıyordu.

— Hatırimda birşey yok şimdi. Başka zaman söylerim. Siz söyleyin de dinliyalim.

Diye cevap verdi. Nevzat cebinden, küçük bir defter çıkardı:

— Öyleyse size güzel birşey okuyayım.. şair güzel gözlerin renginden bahsediyor...

Okudu:

«Yeşil gözler, şeytanın bakışlarına benzer.

Fatih... Acaba Fatih'te nasıl bir halt karıştırmıştı?

Düşünüyor, düşünüyor, en kuytu, en karanlık taraflarda sıkışmış hatıraları kuralıyor, lâkin bir türlü Fatih düşümünü hal edemiyordu.

Fatih... Gözlerini yumdu. Bir otomobilin ön camurlukları üstüne bir kameranın (1) objektifi gibi, Veznecilerden Fatih'e, oradan taa Karamürteğe, Ayvansarayaya kadar uzanan yolları hatırasında taşıyarak doladı. Büyük yolun iki kenarındaki evleri, sağa, sola ayrılan bütün sokakları günün muhtelif saatlerinde, tekrar tekrar görür gibi oldu.

Hayır... Hiç birşey hatırlamıyordu. Ne genç kızların mekteplerine gidip döndükleri saatlerde ne körpe halayıkların martılanmış bir dişi kedi hirsile kaldırımdan kaldırıma zıplıyarak, duvarlara sürtünerek bakmaz gibi görünen, fakat herşeyi gören gözlerle her tarafa

(Devamı var)

(1) Sinema filmlerini alan makine.

İzmirde nihayet bir define bulundu fakat...

Defineyi bulan ana oğul rahat rahat harcıyorlardı. Fakat oğlu evlenince annesi hâdiseyi haber verdi

İzmir (Hususi) — Define, define... Şimdiye kadar bir çok defalar bu şekilde ihbarlar olmuş, kuyular kazılmış, evler yıkılmış, fakat çoğu bir hiçten ibaret kalmıştır.

Bu defa bahtsız bir ananın yaptığı define ihbarı, bir hayal değil, hakikattir.

Hâdis e şudur:

İstirdadı müteakip İzmir'e gelen Muhacir Faik ve anası Leylâ, Kemer caddesinde ve kalabalık muhacirlerin bulunduğu 219 numaralı büyük bir Yahudihaneye yerleşmişlerdir.

Faik, anasını bakmak ve geçimlerini çıkarmak üzere yük arabacılığına başlamış ve bu suretle ana, evlât şöyle böyle geçinmeğe başlamışlardır.

Fakat bu eve yerleştikten bir müddet sonra Faik ile anasının vaziyeti değişmiş ve güçlüğü geçineceği aile, birdenbire bolluğa kavuşmuş ve Faik te müthiş para sarfetmeğe başlamıştır.

Buna sebep te, oturmakta oldukları evin bodrumunda külliyyetli miktarda Türk, İngiliz, Fransız altını bulunan bir definenin bu aile tarafından tesadüf eseri bulunmasıdır.

Bu definenin bulunmasından sonra Faik ve anası Leylâ, istihkaklarından fazla miktarda olan bu evi Millî emlak müdürlüğü vasıtasile müzayedeye çıkartmışlar ve altı yüz liraya üzerlerinde kaldıktan sonra da tapusunu Leylânın üzerine almışlardır. Bu suretle eve sa-

hip olan Leylâ ve oğlu Faik, evdeki diğer muhacirleri de çıkartmışlar ve daha bin iki yüz lira sarf ile de evi tamir ettirmişlerdir.

Bundan sonra da ev, aile evi olarak kullanılmaya ve oda oda kiraya verilmeğe başlamıştır.

Bir müddet sonra Faik ne yapıp yapıp annesini kandırmış ve evin yarısını kendi üzerine yaptırmıştır. Artık ev sahibi olan Faik evlenmeğe kurmuş ve evlenmiştir.

İşte bundan sonra da Faik ile anasının arası açılmış ve gelin kaynana gürlültüleri başlamıştır.

Bundan bir müddet evvel hastalanan Leylâ, oğluna kendisini Fransız hastahanesine yatırmasını söylemiştir.

Fakat Faik, anasının hastalığına para sarfetmemek için Leylâyı memleket hastahanesine yatırmıştır.

Kendisinin Fransız hastahanesine yatırılmıyarak Memleket hastahanesine parasız yatırılmasından müğber olan Bayan Leylâ, evlerinde define bulunduğunu ve bir kısmının Faikin evinde bulunduğunu polise ihbar etmiştir.

Bu ihbar üzerine, polis kısmı idari reisnin başkanlığında bir heyet otomobille Kemer caddesinde 219 numaralı aile evine gitmişler ve o mahalle halkından Demirci Bay Sadıkn da huzur ile Faikin evinde araştırma yapmışlardır.

Yapılan araştırmada 420 altın lira ile otuz kadar İngiliz ve eli kadar Fransız altını bulunmuş ve daha bir çok şeyler meydana çıkmıştır.

(Devamı var)

şarkıyı söylerken, aynı hisleri duyuyorum.

Zeynep titrek bir sesle mırıldandı:

— Dinliyalim Nevzat bey! Nevzat hafif ve hazine sesile okudu:

«Bak geçmede sensiz yine kıslar, yine yazlar; Alnımdan uçan saçları doldurdu beyazlar.

Yangın gibi gönlümde yanan hatıralar var. Alnımdan uçan saçları doldurdu beyazlar.»

Kısa bir fasladan sonra ikinci parçasına geçti:

«Sensiz bu cihan ruhuma bir an bile dardı. Gurbet bu sönük gönlümü baştan başa sardı.

Bak.. gözlerimin halkası çepçevre morardı! Alnımdan uçan saçları doldurdu beyazlar!»

Zeynepin başı tekrar dönmiye başlamıştı.

Cezbeye tutulmuş, ipnotize olmuş gibiyim.

Aklım istemediği halde içim Ayaşpaşaya gitmek istiyor. Prencesini sesini duyar gibi oluyor, merdiven başına seğırtiyorum! Ahçı bir şeyler söylüyor! hizmetçi sesleniyor, prenesinin sesi. Soğuk su ile yüzümü yıkadım, olmadı. Ilık bir duş yaptım, olmadı.

Gideceğim! yarın prenesine gideceğim. Bana bu sihir, bu sırı anlatınız, diyeceğim.

Fakat niçin? ne zorun var öğrenecek? Belki Ferideye acıdığım için. Bu kızın ne kadar netameli ruhu varmış. Mektepte böyle değildi. Şendi, lâikiti, katolik sörlerin katmerli taassuplarını her gün şahlandıracak muziplikler bulurdu. Bununla beraber yine şarklıydı. Cumartesi günü tırnak kesmezdi. Salı gününü uğursuz sayardı. Pazartesi, perşembe geceleri yatağında gizli gizli, Arapça dua okurdu. Böyle bir kızın bir koyu katolik pansiyonasında sekiz on sene kalması ne demektir? İnsan ne İsa'ya yaranıyor, ne Musaya, ne Muhammede. Birakalım Ferideyi, kendime bakalım. Öyle günlerim olurdu ki, o günlerimde bir kulağım huristyan olurdu, öbür kulağım müşluman.. Dimağının bir köşesindeki dinsizlik diğer köşesine sinmiş yahudiliğe dilini kıçırırdı. Yüreğim sanki üçe bölünürdü, biri Osmanlı, biri kozmopolit, biri boşluk. Mahallede mevlidi şerif, pansiyonada org ve kantik. Madonna baş örtülü. Evin eski emektarı Hafız hanımın dedigine göre Ayşe, Fatma anamız baş örtülü. Musanın anası baş örtülü. Halide Edip hanım baş örtülü, hattâ yazdığı (Yeni Turan) romanındaki bütün kadınlar baş örtülü. Annem baş örtülü. Türk ocağının kızları baş örtülü. Marabet baş örtülü. Rum Patriği baş örtülü. Ermeni Patriği baş örtülü. Kadıköy imamı yım? Ne edeyim? Nereye veya kim tutunayım? diye saatlerce ruhumun çırpına çırpına ezildiğini hissedirdim. Sirtlanlar demir kafeslere, caniler zindanlara kapalıdır. Fikirler de, fikir denilen ilâhî kaynak da baş örtülerine hapsediliyor. İşte böyle oluyoruz.

Sıklet merkezlerini kaybetmiş yuvarlaklar gibi hayat meydanında bin bir tarafa yuvarlanıp gidiyoruz. Kalplerimizde sistemli bir çarpıntı yok. Kafalarımızda sistemli bir işlenme yok, ya bir kültürlüzlük kültürünün pengesindeyiz veya bir kültür anarşisi içinde.

Kalbim duracak gibi. Beynim bir avuç dalak gibi. İçimde bir boşlukla karma karışık bir doluluk boğazlaşıyor. Metafizik bir elimden tutmuş (bana gel!) diyor. Realizm bir elimden tutmuş (Bana geleceksin!) diyor. Ramazan vâizi göğsümden kalkıştırıyor: Geri! Romantizm bardak bardak hayal içkisi sunuyor. Materyalizm içime makineli bir bomba yerleştirmiş tıkr tıkr işliyor. Tıkrırsını duyuyorum.

Ankara'da bir Çankaya tepesi varmış. O tepenin bir kayasından oturan mavi gözlü, güzel kartal! Bize koş! Bizi kurtar! Belki ben ve benim gibiler, devrimizi aşmışızdır. Belki biz kurtulamyacağız.

(Devamı var)

Bu güzel şarkı genç kızın ruhunu o kadar sarmıştı ki..

O şimdi, önünde duran ilâhî rakı kadehini ısrarsız içiyor ve Nevzat Bey'e:

— Siz neden duruyorsunuz? Diyordu ve başını yan tarafa çevirdi:

— Haydi Marikacığım! birlikte içelim.. Ben de şimdi sizin gibi neşelendim!

Marika vaktile başından geçen bir vak'ayı anlatıyordu:

— Benim de bir kocam vardı, Nevzat Beyciğim! Kendisini çok severdim. Fakat, bir gün cebinde bir mektup buldum.. Bu mektup -tan kocamın bir metresi olduğunu anlamışım. Halbuki kafır herif beni o kadar sever görünüyor ki..

Nevzat sordu:

— Sonra ayrıldın mı ondan?

— Elbette. Durur muyum hiç..? Hemen boşandım. Şimdi alnımın terile kazanıp geçiniyorum.

Nevzat Bey bıyık altından gülümsüyerek Marikanın yüzüne baktı:

(Devamı var)

Açık Söz'ün romanı:33



Yazan: İskender Fahrettin

Şarkının sonunu şiir okur gibi okudu:

«Durmadan koştum yıllarca peşinden. İstindim gözlerinin şen güneşinden..»

Sen göklerin en parlak yıldızısın! Nevzat çok güzel şiir okuyordu. O belli ki şiire, edebiyata meraklı bir adamdı.

Zeynep kendi kendine söylenir gibi, ağzından güçlüğüle anlaşılır bir kaç kelime döküldü:

— İnce ruhlı bir adam...

Nevzat, Zeynepin ağzından bu sözleri işitince onu artık tamamen avladığına ve kalbine girecek yolu bulduğuna inanmıştı.

Nevzat tekrar rakı kadehlerini doldurdu:

— Haydi birer tane daha içelim...

İtiraz etmediler... İçtiler.

Nevzat bu sırada masanın altından Marikaya küçük bir kâğıt parçası uzatmıştı.. Marika yavaşça aldı.. Açtı.. İçinde beyaz bir toz vardı..

Bir tutam toz.. Nevzat bunu Zeynepin kadehine boşaltması için Marikaya işaret vermek fırsatını bulmuştu.

Marika lâf arasında Zeynepin kadehini eline aldı:

— Size biraz rakı koyayım, küçük hanımcığım! İnsan bu zikkımı

MEMLEKET POSTASI

Göbeği bile sokağa atılan bir yavru

Polis bunu yapan vicdansız anayı aramaktadır

İzmir (Hususi) — Dün sabah Karşıyaka'nın Çamlık mevkiinde, eski çuvalara sarılmış bir çocuk bulunmuş ve zabıtaya haber verilerek yavru derhal çocuk yuvasına alınmıştır.

Çocuğun sabaha karşı dünyaya geldiği ve göbeği bile kesilmeden oraya atıldığı anlaşılmıştır. Zabıta, gayri meşru bir temasin mahsulü olduğu sanılan bu yavrunun anasını aramaktadır.

Bir otomobil 15 metrelik uçuruma yuvarlandı

İzmir, (Hususi) — Evvelki gün Kuşadası civarında bir otomobil kazası olmuştur. Bu husustaki malumat şudur:

Evvelki aşkama saat on sekizde Kuşadasının Şirince nahiyesinden Selçuk'a gitmek üzere 9 numaralı bir tenezzüh otomobili hareket etmişti. Tenezzüh otomobili bir taksi idi. Bir gezinti için kiralınmıştı.

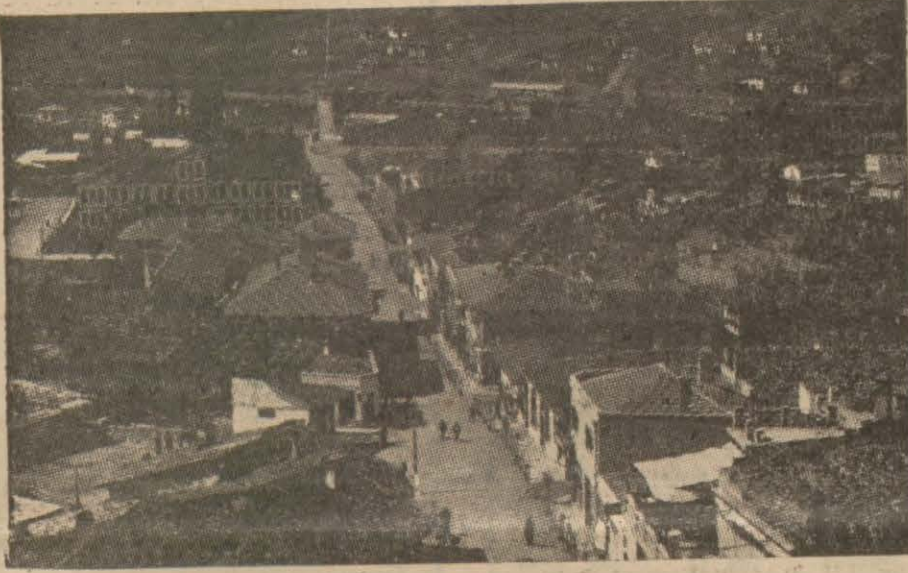
Makinede dört kişi bulunuyordu. Otomobil Çeşme mevkiinde müessif bir kazaya uğramış ve on beş metre yüksekten bir dereye yuvarlanmıştır.

Yolculardan bir kişinin ayağı kırılmış ve vücudu zedelenmiştir. Otomobildeki diğer üç kişinin yaraları ağır değildir.

Muhabir mektupları

Her yanı madenlerle dolu olan şirin Çankırı

Yeni bulunan zengin kömür madeni - Kültür, nafia, köycülük işleri üzerinde hummalı faaliyet - İhtimai hayatın ilerlediği güzel vilâyet merkezi



Güzel Çankırı'ya bir bakış

Çankırı, (Hususi muhabirimiz - den) — Çankırı, onu görmiyenlerimiz için belki geri bir kasaba sayılabilir. Fakat yolumuz buraya uğrayınca yanıldığımızı anlarız. Şehrin Ankara'ya en yakın bir vilâyet merkezi olması muhtemelen bir Ege memleketi kadar hatırı sayılabilecek vaziyete getirmiştir. Ba-yındırlık ve mümasili bakımlar - dan ziyade en önce ihtimai noktadan ilerlemiş bir memleket sayılabileceğimiz Çankırı da garp vilâyetleri ile boy ölçüşen medenî bir yürüyüş var.

İç vilâyetlerimizin bir çoğunda dün gelinceye kadar hemen hiç bir sosyal kımıldanış göze çarp-mazken bugün muvaffak hamleler yapmış ve geriliklerini maziye bırakmış vilâyetlerimizin sayısı harika kabaraktır. Çankırıyı bunların ön safında görecektik kadar ehemmiyetli bulabiliriz.

Yurdumuzun bu bakir köşesi de her inkişaf hareketine derhal ve geniş bir intibak mevkii vermiş, hemen her yeniliğe zahmetisizce yer açmıştır. Bunların başında «kadın» geliyor.

Dün umacı gibi kıyafetlerle -so-kaklara bile çıkamayan- kafes arkasından bakan Çankırı kadınları, inkişafın daha ilk işaretleri sırasında manto giymişler, zaman zaman gece kurslarına devam ederek okuyup yazma öğrenmişler ve eski, sakim adetleri tamamen geçmişe bırakmışlardır. Bunun parlak tezahürünü görmek nazarları ok-şadığı kadar göğüsleri de kabartıyor; aksamada kadar çalışan bir aile reisi, gece oldu mu, bayanı ile birlikte kol kola girerek sinemasına tiyatrosuna, parkına giderek eğleniyor.

Kadın, bir memleketin sosyal hayatına ölçüdür. Her yerde, her yabancısı göz ilk önce ona dikilir. Geri veya ileri hareket ve hayatı o ifade eder. Binaenaleyh ben de Çankırıya ilk önce bu zaviyeden baktım. Ve gördüklerim, üzerimde iyi bir intiba bıraktı.

Hükümetin şimendifer siyaseti

yurdun bir çok köşelerini ihya etti. Çankırıya şimendifer geldik - ten sonra muhitte beliren hayatı - yet, kaydedilecek kadar esastır. Şehrin bilhassa kömür havzasına uzanan hat üzerinde bulunması, burası için bambaşka bir mazharıyet teşkil ediyor.

Ankara'ya (150), Kastamonu'ya (120) kilometre mesafesi bulunan Çankırının kömür havzasına uzaklığı ise bunun iki mislini aşıyor. Gerek şimendifer hattının ve gerekse şose yollarının buradan geçmekte olması, şehri; Ankara ile Kastamonu'ya, Kastamonu ile (Eo-lu) yu ve Zonguldak ile Ankara ve Kastamonu'ya birbirine bağlayan transit merkezi yapmıştır. Çankırı, bu merkezîyetten istifade imkân - larını kaçırmamıştır. Vilâyetin ekonomik bakımdan kavuştuğu kalkınma, muhit ve bilhassa merkezde geniş bir imar hareketi sokmuştur.

Şehrin caddeleri, ışıltı, suyu anlatıyor ki burada boş oturulmıyor. Bunlar her şehrin ana ihtiyaçlarıdır. Esaslar üzerinde hassas davranıldığı takdirde ise teferruat ta onu takibeder. Çankırıda da böylelerdir. İki günlük incelemelerimden anladım ki muhitte kültür, nafia, köycülük ve mümasili mevzular üzerinde hummalı bir faaliyet devam edip gitmekte.

Başarıcı bir idare adamı olduğunu daha ötedenberi bildiğim vali Hüsnü Uzgören ve bel-diye reisi Ömer Atasoy ile emniyet memuru Yaşar Albaraz, Kültür ve Hırsaplar direktörleri Fazıl ve Haydar gibi kendilerini Ege'den taşıdığım memleket gençlerinin bir araya gelmiş olması Çankırı hükümet makinesinde çok iyi bir intizam yaratmış olduğundan Türk köy - lüsünün aradığı demokrat idare buraya da noksansızca yerleşmiştir.

Çankırının her yanının madenle dolu olduğunu söylüyorlar. Bir müddet evvel vilâyet merkezine 45 kilometre mesafede bir kömür madeni bulunmuştur. Yapılan ih-bar üzerine Nafia Vekâletince ya-

İzmirde bir Besi çiftliği

İzmir (Hususi) — Dikili kazasında, zayıf hayvanların güdalandırılması için bir (Besi çiftliği) tesis edilecektir. Bunun için Ziraat Vekâleti bütçesinden 60,000 lira verilecektir. Çiftlikte domuz, sığır ve sair hayvanlar yetiştirilecek, bilhassa zayıf hayvanların bakımına ehemmiyet verilerek pancar, çayır yetiştirilecektir. Avlanan yaban domuzları da bu çiftliğe gönderilecek ve etleri konserva edilerek ihraç olunacaktır.

pılan araştırmaların çok müsbet neticeler verdiği tenin ediliyor. Şimdilik daha esaslı tetkikler yapılması için, maden arama enstitüsünden bir mühendis bekliyorlar. Kilometrelerce uzanıp gittiği muhakkak sayılan bu maden sahasının Çankırıya daha parlak bir istikbal vadettiği anlaşıyor.

Kömür madeninden başka vilâyetin çevresinde çeşitli zengin madenlerin mevcut bulunduğuna şüphe edilmemektedir. Zaman zaman bunların üzerinde tetkikler yapmak için teşebbüsler başlayacağı da söyleniyor.

Vilâyet dahilinde bugün için işlenen madenler arasında kaya tuzu gelmektedir. Çankırıya 15 kilometre mesafede bulunan tuz fethası civar vilâyetlerin tuz ihtiyacına cevap verebilen büyük bir servet kaynağı olmuştur. Ancak Çankırılılar oraya kadar şimen - difer hattı uzatılmasını çok arzu ediyorlar. Fetha, işçilerini hep muhitten aldığı için Çankırı hesabına hatırı sayılır bir iş merkezi vaziyetine girmiş bulunuyor. Senede 4 milyon kilo miktarında tuz istihsal edildiği söylenen tuz fethası elli kilometre murabbai sahayı kaplıyor. Bu vaziyet göz önüne getirilince Fethaya kadar hat döşenmesi üzerindeki isteklerinin nazara alınacağı şüphesizdir.

Vilâyetin ticaret metanî teşkil eden maddelerin başında tiftik geliyor ki bunu bir çoklarımız biliriz. Ankara ve Çankırı tiftikleri yurdun her yanında şöhrat kazanmıştır. Ben, bu mühim servet kaynağını iki üç satırla değil, bir başka mektubumla izah edeceğim. Şimdi Çankırının meşhur meyve bahçelerine ilgisizim:

Çankırından dönüşüm gündüze tesadüf etmişti. Tren kilometre - lerce yol aldığı halde hattın güzergâhı güzel meyve bahçeleriyle uza-yıp gidiyordu. Yanında oturan bir Çankırılıya sordum:

— Bahçeler hep bu hattın üzerinde mi?

O cevap verdi:

— Hayır. Zonguldak yolu üzerinde buradan daha çok bahçelerimiz var. Hele Kastamonu şosesi üzerinde ise bahçelikler on kilometre mesafe tutar.

Bu arkadaşın anlatığına göre yaz günleri Çankırıya Ankara'dan tenezzüh katarları tahrik edilir, binlerce Ankaralı buraya eğlentiye gelir.

Hulûsi Günay

(Son Telgraf) ta yarın başlıyor

Üç komite

(Makedonya),(Dobruca) ve Trakya komite - tecileri arasında, yangın, ateş ve kan içinde on üç yıl neler gördüm?

Yazan: Sofyada eski Deliorman gazetesi sahip ve başmuharriri M. Necmettin Deliorman

SON TELGRAF'ı heyecanla bekleyiniz. Çok meraklı olan bu yaşanmış hakiki haturaları merakla, zevkle, alâka ile okuyacaksınız...

Yarın, (SON TELGRBF) gazetesini üç kuruşa almağa başlayınız

Fotoğraf Tahlilleri

Bize resminizi gönderin, size ne olduğunuzu söyleyelim

[Bu sütunlarımızda okuyucularımızın fotoğraflarını tahlil ederiz.]

308 : İstanbul Sanat okulu Muammer

● Zekidir. Aynı zamanda çok titizdir. İhtisamlı olmak birinci prensibidir. Biraz mütereddit karakterlidir. Ani kararlar verememesi en büyük zafıdır. Bu yüzden bir çok fırsatlar kaçırmıştır. Sinemaya ve güzel sanatlara büyük bir istek duyar. Arkadaşlığına ilimat edilebilir.



SİNEMA

BEYOĞLU

SARAY : Kızlar mektebi ve Mikey Şanghayda
TÜRK : Türk inkişafında terakki hamleleri
MELEK İPEK : Bülbüller öterken
SAKARYA YILDIZ SÜMER ALKAZAR : Rus - Japon muharebesi
TAN : Aşk şükranı
ŞİK ŞARK : Rose Marie
: Bağdad bülbülü
: Kızıl çayır ve Hicum Taburu
: İlk matinede: İşte bahriyeliler ve diğer seanslarda Beyazlı kızlar mektebi
: Bay Tekin
: Anne Karenin ve Yavrucuk (Şarlo)

ASRİ : Renkli peçe ve Ölüm ve zafer
ASTORYA : Hindistan kahrmanı ve Malek kaçakçı
CUMHURİYET : Yıldırım kaptan, Kukarçe ve Mekaud
FERAH : Kan kardeşler ve Parisli şantöz
MİLLİ : Çapkın genç ve Kızıl çayır
HİLAL AZAK : Horlök
ALEMDAR : Balalayka ve herkes ondan bahsediyor
KEMALBEY : Denizler perisi ve Şarlo maskeli baloda
KADIKÖY : Şafakta silah sesleri ve İftirak adası
HALE ÜSKÜDAR : İşte bahriyeliler
HALE BAKIRKÖY : Mazurka
MİLTİYADI : Mişel Strogof

İstanbul Belediyesi
Şehir Tiyatrosu
3 - 3 - 937
Çarşamba günü
akşamı 20.30 da
ÜMIT
5 perde
Yazan: Henry Bernstein
Türkçeye çeviren: H. Fahri Ozansoy

Fransız tiyatrosu operet kısmı

3 - 3 - 937 Çarşamba gündüz saat 14 de Çocuk Tiyatrosu
DOĞANLA SELMA
Yazan: Halit Fahri Ozansoy
Müzik: Fehmi Ege
akşamı 20.30 da
DELİ DOLU
Yazan: Ekrem Reşid
Besteleyeni: Cemal Reşid

Cengiz Han sülâlesinden biri Sofyada öldü

Rusyada 200 bin dönüm arazi, on binlerce at sahibi ve Petrogratta meb'us olan bu yüksek vicdanlı ve asil adamı, bir kaç Kalmuk, mezarlığa bıraktılar. Çünkü Sofyada hademelik ediyordu!

Timoçin ve Kubilâyin kanını taşıyan Noyon Serap Cap

Tümen sülâlesi neler yapmıştır?

M. Necmettin Deliorman

On dokuz ile yirmi kânunusani geces, Sofyanın (Kilementina) hastahanesinde, Rus - Mogol Kinyazlarından (Noyon) Serap Djap Cengiz Han T.imoçinin hafidle - teveffa 1881 yılında doğmuştur. (Mogol ordusunda, Tümen, on bin kişilik askeri bir kuvvete denilir, (Noyon) Mogol kinyazlarına denilmektedir.)

Cengiz Han Timoçin, bütün Asrinin hafidinden kalan metin irade ve kuvvetli bir karaktere sahip olan müteveffa, zahiren sükkü ve münzevî görünmekle beraber, ecadından miras kalan yüksek vicdanlılığı hiç bir zaman kaybetmemiştir.

Cengizhan TRimocin, bütün Asyadan başka Şarkı Avrupayı da zapteden büyük bir hükümdardır. (Cengiz) Mogolca, muzaffer, harpçi demektir. Mogol kabileleri 1206 yılında Timoçine, zafer ve muharepliğinin bir nişanesi olarak bu unvanı vermişlerdir. Cengizhanın torunlarından Djuçinin oğlu Batiy (Batu) malûm olduğu üzere 700 yıl önce, 1237 yılında o zamanki Rus topraklarına hücum etmişlerdi. Batu ile kardeş çocukları olan Bandar, Kadan, Güyük ve Meyenke ile, Cengiz Hanın diğer oğullarının hafidleri olan Catagay, Ugedey ve Tuluy da Batunun yanında bulunuyorlardı. Maamafih, Batunu harekete geçmesinden önce, Rus kuvvetini anlamak maksadile, Mogolların büyük askerlerinden Subedey Bağadır ile (Noyon) Djebe (1224) yılında İran ve Kafkasya - dan geçerek Rusyanın cenubi is - teplerile Kırıma kadar sarkmışlar - dı. Kalka nehri boyunda Ruslarla vukubulan şiddetli muharebede Mogollar Rusları dehşetli zayıya uğrattılar ve harp meydanında 6 Rus kinyazı ile 70 Bolar katlettiler. Bundan sonra, Mogollar Volga ve Oral istikametinden, Asyaya doğru geri döndüler. Yolda Kamsk (Volga civarında) Bulgar - arabildi. 1240 yılında Mogollar, Rus - Mogollarla Bulgarlar arasında müthiş bir çarpışma vuku buldu ve Bulgarlardan küçük bir kısmı bu muharebede ancak canını kurtarabildi. 1240 yılında Mogollar, Rusyanın şimal ve cenubundaki ayrı, ayrı bütün kinyazlıkları işgal etmiş bulunuyorlardı. 1241 yılında Mogollar Viyanaya kadar varmış - lardı. Mağlup edilmeleri imkânı



Bir Mogol, Kalmok tipi

olmayan Mogol orduları karşısına çıkabilecek bir kuvvet kalmamıştı. Bu sırada Cengizhanın üçüncü oğlu Mogodey Han vefat etmişti. Bu ölüm, garp Avrupasında yaşayan bütün milletleri büyük bir felâketten kurtardı. Mogollar büyük Hanlarını intihap edecekleri için Batiy hanın da alelacele Mogolistan - a dönmesi icabediyordu. Bu suretle, ki, Mogollar, Leh, Macar, Sırp topraklarını, terk ile 1242 yılında Rus isteplerine dönerlerken Balkanlardaki Bulgaristanı da, büyük Mogol imparatorluğuna ilhak - ı ihmal etmediler...

Dahili niza ve ihtilâller yüzünden çok zayıflamış olan Bulgaristan, bu tarihten sonra 59 yıl Mogollar hâkimiyeti altında kalmıştır. Mogol süvarilerinin mu - zaferriyet kazanmalarına, disiplin ve yüksek askeri teşkilât ilmine vakıf olmaları âmil olmuştur. O zaman, Mogollar, garp ordularına nisbetle, bir kaç yüz sene daha ileride medenî askeri terakkiyata malikmişler. Askerlerdeki manevî - yat gayet kuvvetli olup, Mogol imparatorluk ordusunun başındaki askeri erkân Cengiz Hanın sert ve disiplinli mekteplerinde terbiye edilmeğe imiş... Şu cihetinde iyi bilirmesi icabeder, ki, Cengiz bütün hayatında (1155 - 1227) baş - kalarına örnek olmak maksadile, itidal ve mahviyetini katıyen bozmamıştır. Maiyetindekiler - den namusluluğu ile temayüz e - dip mertliği, menfaati şahsiyetin - (Lütfen sayfa 4'te çeviriniz)

Sevişmeler Evlenmeler

Kalple oynamak doğru değildir

Bir bayan okuyucumdan şu suretle hulâsa edebileceğim bir mektup aldım:

«Arkadaşlarımdan biri benimle alay etmek için tanıdığım bir gencin imzasile bir ilâm aşk mektubu gönderdi. Halbuki bu gencin bana karşı tamamilen lâkayt ve hissiz olduğunu biliyorum. Sonradan bana karşı oynanan oyunu anladım anıma, aklım, fikrim o mektuptan sonra bu gence takıldı, kaldı. Şimdi onu seviyorum. Ne yapayım? Mektubu onun göndermediğini bildiğim halde...»

Arkadaşımızın lâtifesi hiç şüphesiz beğenilecek bir hareket değildir. Bir delikanlının hislerini ölçüp tartmadan onun namına bir genç kızın kalbine oynamak arkadaşlığa yakışmaz. Ben sizin yerinizde olsam, böyle bir arkadaşım hakkında fena not veririm. Sizin bu genci sevdiğiniz hakkında da kat'i bir hüküm vermek doğru değildir. Acaba sevebilir miyim? Yahut sevmem olur? Gibi bir hissin kalbinizi doldurmuş olması daha kuvvetle mümkündür. Sevmek ihtiyacı duyduğunuz anlaşıyor.

Biraz bekleyiniz, bakalım, kalbden kalbe yol vardır derler.

Diğer bir mektup:

«Bana talip olan bir genç hakkında tahkikat yapıldı. Muvafık görüldü. Şimdi ikimiz de nişanlıyız. Bu genç hayattan birşey anlamıyor. Hareketleri hiç te benim zevkime uymuyor. Halbuki ben başka birisini seviyorum. Bu genç şimdi bile benimle izdivaç için bir saniye bile tereddüt etmiyeceğini söylüyor. Saadet beni bu sevdiğim gence doğru çekiyor. Fakat nişanı bozmağa cesaret edemiyorum. Ne yapayım?»

Gayet nazik bir vaziyette olduğunuz anlaşıyor. Sevdiğiniz gencin, başkasile nişanlandığını için size serzenişlerde bulunmayacağına emin misiniz? Bana kalırsa, siz hem kendi hissinizden, hem de ötekilerin hislerinden daha emin olmak için işleri biraz sürüncemede bırakınız. Fakat daha doğrusu sevmeyiğiz bir gençle evlenip te, o zavallıyı bedbaht etmekten nişanı bozmak daha hayırlıdır.

Dertortağı

Teşkilâtı Esasiye Kanunundaki tadilat

Kanunun tadili münasebetile Kamutayda cereyan eden müzakere ve İç Bakanın nutku

Arkadaşlar; bu memleket kâhinlerin ve gayri mes'ullerin vicdanlarına âmil olmasından ve Devlet ve Milli işlerini görmesinden çok zarar görmüştür. Eğer Türkün yolu başka yerlerden geçseydi ve orta asırlardaki zamanlarda kendi bildiği, kendi yaptığı kanunlarla idare etseydi Devlet ve Millet idaresini mistik ve dogmatik esaslara bağlamasaydı ilk zamanlarda ve Osmanlıların ilk devirlerinde olduğu gibi kendini kendi kanunları ile ve usulleri ile idare etseydi bugünkü bulundugundan daha çok ileri ve geniş olur ve medeniyete daha çok hizmet ederdi. Türk milletinin son asırlarda gördüğü felâketlerin, çektiği sıkıntıların sebepleri, aslı bir takım gayri mes'ullerin ve gayri mer'î menba ve vasıtaların yaptıkları kanunların altında zebun olarak iş görmek mecburiyetinde kalmalarıdır. Mademki tarihte deterministiz, mademki icraatta pragmatik maddiyetçiyiz, o halde kendi kanunlarımızı kendimiz yapmalıyız. Kendi cemaatımızı maverayı dünyaya taallük eden her türlü endişelerden her türlü lahuti hayallerden müberra olarak kanunlarımızı bugünün icaplarını, maddi zaruretlerini göz önünde tutarak yapmalıyız. Memleketin maddi hayatı ancak bu suretle kurtulur. Manevîyatı için Türkün temiz ahlâkını inkıfâ ettirmek kâfidir. Onun içinde ki biz her şeyden evvel lâikliğimizi ilân ettik. Kanunlarımızı ona göre yaptık, şimdi de Teşkilâtı Esasiye Kanunumuza koymak istiyoruz. Eş-hasın vicdan hürriyetlerine ve istedikleri dinlere intisabına zerre kadar müdahalemiiz yoktur. Herkesin vicdanı hürdür. Bizim istediğimiz hürriyet, lâiklikten maksadımız dinin memleket işlerinde müessir ve âmil olmasını temin etmektir. Bizde lâikliğin çerçevesi ve hududu budur. Arkadaşlar; biz şeraylı salâhînin geçmiş hükümlerinden çok zarar gören bir millettiz. Onun fena görümlerinden yine en çok zararı biz Türkler görmüştür. Çünkü Türklerin hasleti ve karakteri, inandığı şeye sadıkane rapı kalb etmek ve onun uğrunda kanını dökmeyi ve hayatını feda etmeyi emreder. Ferd ve aile hayatında beğendiğimiz ve inandığımız ahlâk esaslarına bağlılığımız da bundan gelir.

LÜTFİ MÜFİD ÖZDES (Kırşehir) — Yiğit millettir.

Da. V. ŞÜKRÜ KAYA (Devamlı) — Hiç bir din kendisini müda-

den üstün tutanları intihap ederek terfi ettirir ve yükseltir. Cengiz, zengin olmak hevesine düşenleri kahrı tedmir edermiş. İmparatorluğu dahilindeki (Hristiyan, İslâm, Budist) dinlerine karşı müsavi hürmet gösterir, hiç bir dine mensup olmayan dinsizleri ise takibat altında bulundurmuş. Geçenlerde Sofyada ölen S. d. Tümen işte böyle bir ecdadın kurduğu esasları nefsinde muhafaza etmiş büyük kalbli bir insandı. Çok mahviyetkâr, çok terbiyeli ve gayet asil olan Serab Djon Tümen Rusyadan firar etmeden önce Petrograttaki meclisi mebusanda (Coudarstvenna Duma) âzâ imiş. Volga rehri kenarında kendisi, 200 bin dönüm arazi, binlerce at, hayvan, istep, orman ve sairye sahipmiş.

Tabiaten iyilikli ve fakirlere yardım seven müteveffa, Volga boyunda, verimli fakir insanlara mahsus meccan bir hastahane tesis etmiştir. Rusyadan Geliboluya, oradan da Bulgaristana beş parasız gelen bu adamcağız, Sofyada bir bütün ambarına kapıcı olmuştur. Burada çalışan bir kaç yüz kişi arasında Cengizin hafidi az bir zamanda kendini sevdirmiş. Çünkü hademlikle kazandığı paraların bir kısmını arttırarak fakir çocuklara dağıttığı görülmüştür. Sofyada yaşayan yüzlerce Kalmuk, bu ihtiyarın etrafına toplanmış ve her işlerinde kendisine danışmayı adet edinmiştir. Tümen, Sofyada -ki Kalmuklardan arzu edenler Rusyaya dönmekleri zaman, kendilerine elinden gelen bütün iyilikleri göstermekten geri durmamıştır.

faa için Türkler kadar azimkâr, Türkler kadar fedakâr bir millet bulamamıştır. (Bravo sesleri, alkışlar)

Eğer dünyada islamiyet yaşıyorsa, 10 asırdanberi kendisini..... **RASİH KAPLAN** (Antalya) — Tam 12 asırdanberi.

Da. V. ŞÜKRÜ KAYA (Devamlı) — 10, 12 asırdanberi kendisini müdafaa eden Türklerin koluna, kanına ve kafasına medyundur. (Bravo sesleri, alkışlar.)

Bizim davamız bu hakikatın da çok fevkinde bir davadır. Biz diyoruz ki dinler, vicdanlarda ve mabedlerde kalsın maddî hayat ve dünya işine karışmasın. Karıştırmıyoruz ve karıştırmıyacağız. (Bravo sesleri, alkışlar)

Türklerin fena miras olarak diğer bir şeyi de bir takım tarikatlara salık olmasıdır. Bizim bildiğimiz, Türk için yegâne doğru yol ve tarikat müsbet ilimlere dayanan milliyetçiliktir. Bu yolu tutmak Türkün maddî ve manevî hayatı için en büyük yolu tutmak. Türkün maddî ve manevî hayatı için en büyük kuvvettir. (Bravo sesleri, alkışlar) Bunun içinde ki eğer şurada burada vatandaşlarımızın kalbinde bu yanlış gidişlere küçük bir rabita kalmışsa o rabıtayı B. M. Meclisinin kararile kökünden silerek bu tarikatlardan uzaklaştırmak istiyoruz. (Bravo sesleri) Koyduğumuz prensiplerden biri de budur.

Diğer prensiplerimizden maddelerde tesadüf edeceğimiz bir iki nokta daha vardır. Bunlardan biri; çiftçiyi toprak sahibi yapmaktır. Arkadaşlar; 18 milyon Türkün 15 milyonu çiftçidir. Bu 15 milyonun bir çoğu kendi toprağında çalışmaz. Çiftçiyi, Türk çiftçisini toprak sahibi yapmak demek, Türk çiftçisini yani Türk ekseriyetini kendi ekonomik mukadderatına sahip kılarak bu memleket için hayırlı ve aktif bir eleman yapmak demektir. Bu büyük kütleden eğer büyük bir menfaat bekliyorsak, ötekinin, berikinin toprağında çalışmaktan kurtarmalı; kendisini kendinin olacak olan topraklara hâkim kılmalıyız. (Kurtaracağız sesleri)

Asırlardan ve asırlardan beri canlarla, kanlarla müdafaa ettikleri topraklardan elinde kalan kısımdan olsun kendisine hür ve e-fendice yaşayabileceği kadar bir parça vermek, hiç bir kimseye, çok görülmez zannederim. (Bravo sesleri, alkışlar) (Devamlı var)

İstanbul Asliye İkinci Hukuk Mahkemesinden:

Davacı Muhakemat M. tarafından Fatih Hacı Övez mahallesinde Dedebozan sokağında 11 numaralı hanede Rasim Ahmet Kurbanoglu ile kefil Galatada Kalaycı oğlu hanında 4 numaralı yazıhanede Abdullah oğlu Bahri aleyhlerine açılan alacak davasından dolayı Müddeialehlere gönderilen arzuhal suretleri ikametgâhlarının meçhuliyeti hasebile bilâ tebliğ iade kılınmış ve bir ay müddetle yapılan ilânen tebliğata rağmen M. aleyhler tahkikat gününde mahkemede ispatı vücut etmemişler ve 16/2/937 tarihli tahkikat celse-sinde M. aleyhlerin haklarında bir ay müddetle ilânen gıyap kararı itihaz ve tebliğine karar verilmiş ve bu husustaki gıyap kararları mahkeme divanhanesine talik edilmiş olduğundan M. aleyhler Rasim ve Bahri tahkikat celsesinin muallak bulunduğu 8/4/937 tarihinde mahkemede ispatı vücut etmedikleri veya taraflarından musaddak senetli bir vekil gönder-medikleri takdirde tahkikat gıyaplarında cereyan edeceği tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (936/62)

İstanbul Asliye İkinci Hukuk Mahkemesinden:

Davacı Paskal Artin Uğurluyan vekili avukat Yusuf Nuri tarafından müddeialehlere İstanbul defterdarlığı aleyhine firari eşhasın olduğu mülhazasile vaziyet edilen Pendikte Bağdat caddesinde 27 numaralı maa bahçe bir bab hanenin

SİPOİR

Millî küme gelecek Pazara başlayacak

14 Martta ilk olarak Fenerbahçe ile Beşiktaş, Güneş ile Galatasaray takımları karşılaşacaklar

Millî kümeye girecek takımlar aşağı yukarı anlaşıldı. Dün İstanbul kulüpleri Sedat Rızanın ya-nında numaralarını çekmişlerdir.

Bu hesaba göre İstanbul takımları 1-2-3-4 numarayı, İzmir takımları 5-6, Ankaralılar ise 7-8 numaraları almışlardır.

Ankara, İzmir, İstanbul ajanları dün millî küme işi için toplanacaklar ve millî küme işlerini görüşürken bu arada İzmir, Ankara takımları için kur'a çekeceklerdir.

Dün çekilen fiktüre göre karşılaşacak İstanbul takımlarını aşağıya yazıyoruz:

Yukarıda söylediklerimiz gibi bu hafta biten lik maçlarının yerine gelecek haftalarda millî küme karşılaşmaları başlayacaktır. Bu halde İstanbul halkı bundan sonra en carlı spor günlerini yaşayacaklardır. Biz bunları başka bir güne bırakarak dün çekilen fiktürü yazıyoruz:

Şimdi 14 Martta Fenerbahçe - Beşiktaş, Güneş - Galatasaray, İzmirde 5-6 numaralı takımlar Ankarada 7-8.

20 Martta: İzmirde 5 numara ile Beşiktaş, Ankarada: 7 numara ile Fenerbahçe.

21 Martta İzmirde: Altı ile Beşiktaş, Ankarada Fenerbahçe ile sekiz numaralı takım.

27 Martta: İstanbulda Fenerbahçe - 5 numaralı takım. Ankarada: 8-6 numaralı takımlar.

28 Martta İstanbulda: Beşiktaş-5 numara. Ankarada: 6-7 numaralı takımlar.

3 Nisanda Güneşle 7 numaralı takım. İzmirde: 6-8 numaralı takımlar.

4 Nisanda İstanbulda Beşiktaş-7 ile İzmirde: 5-8 numaralı takımlar.

10 Nisanda: İzmirde 5 numaralı takımla - Güneş. Ankarada: Beşiktaş-7 numaralı takım.

11 Nisanda İstanbulda: Fenerbahçe - Galatasaray. İzmirde: Numara 6 ile - Güneş. Ankarada: 2 numaralı takımla Beşiktaş.

17 Nisanda İzmirde: 6 ile - Galatasaray.

18 Nisanda İstanbulda: Güneş - Beşiktaş. İzmirde 5 - Galatasaray.

Gaip aranıyor

Harbi umumide memleketimiz olan Van vilâyetinin Adilcevaz kazasında oturmakta iken düşman istilâsı üzerine pederim köse Mehmetzadelerden İbrahim validesi İffet, ağabeyi Abdullah ablası Şadiye ve Saadet Zinet ile beraber Diyarbekire geldik. Kaybolan kardeşim (5) yaşında (Medeniye) Diyarbekirde kayboldu. O zamandanberi kardeşim Medeniye'yi aramaktayız. Şimdi Medeniye 28 yaşlarında olmasi icabediyor. Kardeşim Medeniye'yi tanıyan ve bilen varsa insanıyet namına aşağıdaki adrese haber vermeleri dilerim.

Tahtakale Tomruk sokak Telefon çıkmaşı No. 16 da Saadet Zinet

88 sehim itibarile 30 sehimine vaki müdahalenin menine dair açılıp dosyası yangında yanması üzerine yenileme bürosunca dosyası yeniden tesis edilen davadan dolayı davacı Paskal Artin Uğurluyanın i-kametgâhının meçhuliyeti hasebile davetiyenin ilânen icra kılınan tebliğata rağmen açık duruşna celse-si olan 8/2/937 tarihine musadif Pazartesi günü gelmediğinden hak-kında itihaz edilen adi gıyap kararının 20 gün müddetle ilânen tebliğine ve duruşmanın 29/3/937 Pazartesi günü saat 13 buçuğa bırakılmasına mahkemeye karar verilmiş ve gıyap kararının da bir nüshası mahkemeye divanhanesine ilâk edilmiş olduğundan yevmi mezkûr ve saatte mahkeme hazır bulunmadığı takdirde hakkında gıyaben muhakemenin decam olunacağı tebliğ makamına kaim olmak üzere keyfiyet gazete ile ilân olunur. (936/309)

24 Nisanda İstanbulda: Fenerbahçe - 8. İzmirde 7-5 numaralı takımlar.

25 Nisan İstanbulda: Beşiktaş - 8. İzmirde 6-7 numaralı takımlar.

1 Mayıs İstanbulda: Beşiktaş-6. Ankarada: 5-7 numaralı takımlar.

2 Mayıs İstanbulda: Fenerbahçe-6. Ankarada 5-8 numaralı takımlar.

8 Mayıs İzmirde: Fenerbahçe-6. Ankarada: 8 - Güneş takımları.

9 Mayıs İstanbulda: Galatasaray - Beşiktaş. İzmirde: Fenerbahçe - 8. Ankarada: Güneş - 7.

15 Mayıs İstanbulda: Galatasaray - 5.

16 Mayıs İstanbulda: 5 - Güneş. Ankarada: 7 - 8.

22 Mayıs Ankarada: Galatasaray - 7.

23 Mayıs İstanbulda: Fenerbahçe - Güneş. İzmirde 5-6. Ankarada: Galatasaray - 8.

29 Mayıs İstanbulda: Fenerbahçe - 7.

30 Mayıs İstanbulda: Galatasaray - 7 numaralı takım.

5 Haziran İstanbulda: Güneş - 6 numaralı takım.

6 Haziran İstanbulda: Galatasaray - 6 numaralı takım.

12 Haziran İstanbulda: Güneş-8. 13 Haziran İstanbulda: Güneş-8.

20 Haziran İstanbulda: Güneş-Beşiktaş, Fener - Galatasaray.

27 Haziran İstanbulda: Fener - Beşiktaş, Güneş - Galatasaray.

3 Temmuz İstanbulda: Beşiktaş-Galatasaray, Fenerbahçe - Güneş takımları karşılaşacaklardır. Bu fiktüre nazaran gelecek pazara yukarıda da söylediklerimiz gibi Fener - Beşiktaş, Galatasaray - Güneş takımları karşılaşacaklardır.

Güreşçilerimiz

42 güreşten 27 sini kazandılar

Finlandiyadan gelen malûmata nazaran güreşçilerimiz orada 42 müsabaka yapmışlar ve 27 sini kazanmışlardır. Bu güreşlerde Çoban hiç mağlûp olmamış Mustafa ise yaptığı bütün güreşleri hep tuşla kazanmıştır.

Fatih Süli Birinci Hukuk Hakimliğinden:

Fatihte Sarı güzdele Hasan halfe mahallesinde Halıcılar caddesinde 69 No. lu evde oturan Süleymana.

Rüştü zevcesi Mirat Engiz vekili avukat Abdülaziz tarafından aleyhinize açılan bedeli icardan müterakim 154 liranın faiz; masarifi muhakeme ve ücreti vekâletle birlikte tahsiline hüküm verilmesine icra kılınan muhakemede; evvelce müddeinin göstermiş olduğu yerde size tebliğat yapıldığı ve fakat mahkemeye gelmediğinizden davaya gıyabınızda devam olunarak gıyap kararı tebliğ olun - duktan sonra davacının iki aylık ziyade işgal hakkındaki iddiasını ispattan izhari acz ederek size yemin teklif eylemiş ve çıkardığı yemin davetnamesine verilen meşruhata göre tebliğat ifası kabil olamadığından işbu yemin davetnamesi ilânen tebliğ edildiği halde gelmediğinizden davayı kabul eylediğiniz yeminden kaçmış ol - manız cihetile sabit görülen müddeinin dileği veçhile yüz elli dört liranın sizden ve diğer dava olunan Mehmetten müştereken tahsiline ve dokuz celse için müddei vekiline takdir olunan on lira ile masarifi muhakemenin dahi ayrıca sizden alınmasına 1/2/937 tarihinde kabili temyiz olmak üzere gıyabınızda karar verilmiştir; işbu baş kâtip ihbarnamesinin tarihi tebliğden itibaren müddeti kanuniyesi zarfında temyizi ve sair hakkınızı kullanmadığınız takdirde hüküm kesbi katiyet edeceği ve ahkâmı kanuniye dairesinde muamele yapılacağı H. U. M. K. 141 inci maddesine tevfikten tebliğ makamına kaim olmak üzere ilânen tebliğ olunur. (30616)

Yeni Nesriyat:

Yeni romancılarımız ve eserleri

Güzide kıymetli müdekkik Mehmet Behçet Yazar bu isimde şimdiye kadar memleketimizde intişar etmemiş mühim bir eser çıkarmıştır. Kitapta çok muvaffakiyetli bir tasnif, kuvvetli görüşler ve edebiyat tarihimiz için fevkalâde kıymetli haiz dokümanter ve ihzari malûmat vardır.

16 formadan ibaret olan bu güzel kitap 75 kuruş fiatla satılmaktadır. Tevzi merkezi Kanaat kütüphanesidir. Okuyucularımıza tavsiye ederiz.

NEPTÜN

SAYDI BAHRİ LEVAZIMI

Türk Anonim Şirketi

1935-1936 seneleri heyeti umumiye toplantısı 12 Mart 1937 tarihine müsadif Cuma günü saat 16 da Şirketin fabrikasının kâin bulunduğu Yedikule kuyulu sokağında 22 numarada toplanacaktır.

Ruznamei müzakeratı:

- 1 — Murakıp raporları
- 2 — Bilâncoların tasdikı
- 3 — Meclisi idare raporları kıraatı,
- 4 — Yeni Murakıp tayini

Şirketin nizamnamesinin 22 nci maddesi mucibince toplantı gününden 10 gün zarfında hissedaran hisselerini şirket veznesine teslim ile mukabilinde alacakları tezkere-yigöstermek mecburiyetindedir.

BORSA - PİYASA

2-3-937

ÇEKLER

Londra	Açılış	Kapanış
617.50	617.25	
Nyuyork	0,7919	0,7922
Paris	17,0275	17,035
Milano	15,0475	15,0538
Brüksel	4,70	4,7020
Atina	88,6640	88,70
Cenevre	3,4710	3,4725
Sofya	64,4534	64,48
Amsterdam	1,4466	1,4470
Prag	22,6925	22,7014
Viyana	4,235	4,2365
Madrid	11,3765	11,3810
Berlin	1,9688	1,9696
Varşova	4,1780	4,18
Budapeşte	4,3725	4,3742
Bükreş	108,34	108,3840
Belgrat	34,4940	34,5075
Yokohama	2,7763	2,7775
Moskova	24,96	24,95
Stokholm	3,1410	3,1420

PARALAR

	Alış	Satış
1 Sterlin	615.	620.
1 Dolar	123.	126.
20 Frank	114.	117.
20 Lir	120.	123.
20 Belçika Frangı	80.	85.
20 Drahmi	18.	22.
20 İsviçre Frangı	565.	575.
20 Leva	20.	23.
1 Florin	63.	66.
20 Kron Çek	70.	75.
1 Şilin Avusturya	20.	23.
Pezeta	—	—
1 Mark	25.	28.
1 Zloti	20.	22.
1 Pengo	21.	23.
20 Ley	11.	14.
20 Dinar	48.	52.
Yen	—	—
1 Kron lavoş	30.	32.
1 Altın	1038.	1039.
1 Banknot	247.	248.

ESHAM

	Açılış	Kapanış
İş Bankası Ml.	N.	
" " N.	Ha.	
" " Ha.	sm. 60 0/0	Peşin

" " yüzde 60 0/0 Vadeli

" " 100 de 100

Aslan çimento 14,50 14,50

Merkez Ban.

İSTİKRAZLAR

Türk Borcu I Peşin

" " I Vadeli

" " II Peşin 19,20 19,20

" " II Vadeli 19,35 19,20

" " III Peşin

" " III Vadeli 19,15 19,15

Ergani 99, 99,

Sivas Erzurum I

" " II

" " III

Şark çim.

Yüzde 5 Hazine 75,75 75,75

" 2 "

TAHVİLÂT

Anadolu Pe. I 39,15 39,15

" Va. I 39,10 39,25

" Pe. II 39,15 39,15

" Va. II 39,10 39,25

" Pe. III

" Va. III

" Müessil Pe.

" " Va. 42,50 42,50



BU GÜN NEKADAR GÜZELSİN...
TABI, "POKER-PLAY" TRAF BİÇAĞI İLE TRAF OLDUM!

NEPTÜN

SAYDI BAHRİ LEVAZIMI

Türk Anonim Şirketi

1935-1936 seneleri heyeti umumiye toplantısı 12 Mart 1937 tarihine müsadif Cuma günü saat 16 da Şirketin fabrikasının kâin bulunduğu Yedikule kuyulu sokağında 22 numarada toplanacaktır.

Ruznamei müzakeratı:

- 1 — Murakıp raporları
- 2 — Bilâncoların tasdikı
- 3 — Meclisi idare raporları kıraatı,
- 4 — Yeni Murakıp tayini

Şirketin nizamnamesinin 22 nci maddesi mucibince toplantı gününden 10 gün zarfında hissedaran hisselerini şirket veznesine teslim ile mukabilinde alacakları tezkere-yigöstermek mecburiyetindedir.

BORSA - PİYASA

2-3-937

ÇEKLER

Londra	Açılış	Kapanış
617.50	617.25	
Nyuyork	0,7919	0,7922
Paris	17,0275	17,035
Milano	15,0475	15,0538
Brüksel	4,70	4,7020
Atina	88,6640	88,70
Cenevre	3,4710	3,4725
Sofya	64,4534	64,48
Amsterdam	1,4466	1,4470
Prag	22,6925	22,7014
Viyana	4,235	4,2365
Madrid	11,3765	11,3810
Berlin	1,9688	1,9696
Varşova	4,1780	4,18
Budapeşte	4,3725	4,3742
Bükreş	108,34	108,3840
Belgrat	34,4940	34,5075
Yokohama	2,7763	2,7775
Moskova	24,96	24,95
Stokholm	3,1410	3,1420

PARALAR

	Alış	Satış</
--	------	---------

YEZİDİN AŞKI VE KERBELÂ FACIASI

Tarihî roman: 108

Yazan: M. Rasim ÖZGEN

Yezid: Baba! İstediklerinin hepsini yapmağa hazırım; fakat Hüseyne karşı benden zerre kadar merhamet bekleme! Çünkü, onu ayaklarımın altında ezeceğime yemin ettim. Dedi

Yezid.. sesini çıkarmadan ba-
kıyor ve onun, karılarını, çocukla-
rını düşünürken sevgisinden bats-
etmesine şaşıyordu. Halbuki, o,
kendi çocuklarını... Muaviye ile
Halide, epeyce zamandanberi u-
nutmuştu.

Yezid, kendi ızdırabına dalmış..
Saidi unutmıştu. Bu anda, dağ-
larda aksede ede dağılan bir bor-
sesi gürüldedi ve şehzadeyi, bir-
denbire, kendine getirdi. Çadırın
kapısına doğru koştu ve uzaklaş-
makta olan Saidin kolundan yak-
aladı:

— Gel!

Diye emretti. O, önde.. Said ar-
kada yürüdü. Şamdaki saraya gel-
di ve halifenin huzurunda dikildi:

— Baba! Benim istediğimi red-
detmiyeceğini biliyorum. Ben, Sai-
de, Osmanın oğluna layık olabile-
cek bir vazife vağdettim. Bahreyn-
de.. Horasanda, hattâ uzaklarda
vereceğin bir vazifeden memnun
olacaktır.

Dedi.

Muaviye.. şefik bir tebessümle
oğlunun yüzüne baktıktan sonra,
Said'e döndü:

— Ey kardeşimin oğlu! Allah
duanı kabul etti; müsterih ol!

Dedi.

Yezid.. dönüp ordugâha gitti ve
hareket merasimi için, babasının,
oraya gelmesini bekleyecekti.

★

Aradan yarım saat geçmeden ve
Muaviye, daha ordugâha hareket
etmeden, birdenbire, bir sam yeli
esmiye başladı. Semayı kum bu-
lutları kapladı. Ordugâhın üstüne
kum yağmuru yağarken, rüzgâr
kazıkları söküyor.. çadırları, eşya-
yı, oradan oraya savuruyordu.

Şehirde, bütün faaliyet durdu.
Dükkanlar kapandı; herkes evine
kaçtı. Hava, hararet içinde ya-
nyordu. İhtiyarlar, kırk seneden
beri, böyle bir sam fırtınası gör-
mediklerini söylüyorlardı.

Muaviye.. büyük bir endişe için-
de idi. Bir odadan ötekine gidi-
yor.. dua ederek göğsünü dövüyor-
du.

Bahçedeki çınar ağaçları.. tarh-
ların kenarlarındaki fesilenler,
kekikler.. mermerler, kuma bulan-
dı. Halife.. sarayın üstünde rüz-

gâr sağınakları kudururken, tit-
riyor :

— Allahım! Oğlumu koru!

Diyerek inliyordu.

Gök gürültüleri uzaklaştı; şir-
şekler seyrekleşti; yağmur dindi.

Muaviye.. hemen hazırlandı. Sa-
rayda bekleyen ileri gelenlerle be-
raber saraydan çıktı. Önünde
meşgaleler.. bayraklar yürüyordu.
Muhafızlar, yol üstündeki ağaçla-
rın dallarını sallıyorlar.. halife
geçerken üzerine su akmasına
dikkat ediyordu.

Kafile.. o kadar sükût içinde yü-
rüyordu, ki.. yalnız, ayaklarının
sularla çıkardığı sesler duyuluyor-
du. Karanlı, yavaş yavaş, koyu-
luğundan sıyrılıyordu. Uzakta
çitler, tuhaf tuhaf şekiller gibi gö-
rünüyorlardı.

Ordugâhta, fırtınalı bir denizin
gürleyişine benzeyen bir homurtu
kaynıyordu. Yüz bin kişi oradan o-
raya koşuyor.. develer yükleniyor
esterler.. atlar hazırlanıyordu.

Muaviye.. bu faaliyeti görünce
ferahladı ve ellerini açarak:

— Sana bin şükür Allahım! Beni bir felâketten korudun!

Dedi. Ve o anda, Yezidi önünde
gördü. Baba oğul, kollarını açtı-
lar ve büyük bir heyecanla kucak-
laştılar. Muaviye, oğlunun başına
öptü. Yezid te, dudaklarını baba-
sının omuzunda gezdirdi.

Yezid.. heyecanlı bir sesle :

— Baba! Bana dua et! Ben, hü-
kümdarlığı hak etmiye azmettim.
Hayat, bugün, gözümde büsbütün
kaymetlendi. Ben, çağrıldığın za-
man avdet edeceğim; fakat harpte
muvaffakiyetimden emin olmadık-
ça beni çağırma!

Dedi. (Devamı var)

TARİHTEN 90 INCI NOT

Ömer.. Ebu Hafas diye tanın-
mıştı. Babası, Hattab İbni Nefildi.
Anası, beni Mahzumdan Ebu Cehl-
lin amcası kızı ve bir rivayete göre
kız kardeşi idi.

Ömer... Fîl vak'asından on üç
sene sonra ve peygamberin hic-
retinden kırk sene evvel doğdu.
Cahiliyyet zamanında Kureyşin
eşrafından idi. Peygamberle Müs-
lumanların son derece düşmanı ol-
duğu halde kırkıncı olarak İslâ-
miyeti kabul etti.

Ömerin.. islâmiyete girmesi hak-
kında biri Medinelilere, diğeri Mek-
kelilere göre iki rivayet vardır.

Medinelilerin rivayeti — Hamza
Müslüman olunca Kureyş kabile-
sinin büyükleri toplanıp müzakere
ettirler ve «Muhammediler gittikçe
çoğalıyorlar. Bu için sonunda fena-
lık vardır. Bunun önünü alalım»
diyerek çare aramaya başladılar.

Ebu Cehl:

— Muhammedi öldürmekten baş-
ka çare yoktur. Kim öldürürse, o-
na şu kadar deve ve şu kadar para
da veririm.

Deyince Ömer İbni Hattab ye-
rinden fırladı:

— Bu işi, Hattab oğlundan baş-
ka yapacak yoktur.

Mecliste bulunanlar, Ömeri al-
dılar ve:

— Haydi Hattab oğlu, görelim
seni!

Dediler.

Ömer kılıcını kuşandı ve Mu-
hammedi öldürmiye gitti. Yolda
Naim İbni Abdullaha tesadüf etti.

Naim, Ömerin belinde kılıç, hid-
detli hiddetli yürüdüğünü görün-
ce:

— Nereye? ya Ömer!

Diye sordu.

O da:

— Arap milletinin arasına tefri-
ka sokan Muhammedin vücudunu
ortadan kaldırmıya gidiyorum.

Diye cevap verince, Naim:

— Güç bir işi üzerine almışın!
Muhammedin eshabı başı ucunda
dolaşıyorlar. Bu işi başarabilece-
ğini zannetmiyorum. Başardığını
farzedelim; o zaman Abdulmut-
talib ve Ebu Talip taraftarlarının
elinden yakını nasıl kurtarabilir-
sin?

Dedi.

Ömer bu sözlere kızdı:

— Öyle ise sen de Muhamme-
dilerdensin! Evvelâ senin işini bi-
tireyim..

Dedi ve kılıcına el vurdu.

Naim:

— Ya Ömer! Sen benden vaz-
geç te kız kardeşin Fatma ile ko-
cası Said İbni Zeyde bak! Onla-
rın ikisi de Muhammedidirler.

Deyince Ömer inanmadı. Naim,
onu te'min etti.

İstanbul komutanlığı

Satınalma Komisyonu İlanları

İstanbul Komutanlığı birlikleri
Hayvanatı için aşağıda cins ve
miktarı hizalarında yazılı malzeme
tutarları ile ilk teminatları gös-
terilmiş olan 6 kalem mutabi-
yenin kapalı zarf usulüyle ihale-
lesi 8-3-937 Pazartesi günü
saat 15 te yapılacaktır.

İlk teminatı Tutarı Miktarı	Lira	Kr.	Li.	Kr.	Adet	Yem tor- bası	Zincir yu- lar sapı	Sap. Kö- yular başlı	Keçe bel- leme	Çul	Gebre
37	50	500	00	500	00						
8	25	110	00	500							
93	75	1250	00	500							
75	00	1000	00	500							
169	50	2260	00	500							
41	25	550	00	2500							
425	25	5670	00								

İsteklilerin 425 lira 25 ku-
ruşluk ilk teminat makbuz
veya mektupları ile 2490 sayı-
lı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı vesaikle beraber
ihaleden en az bir saat evve-
line kadar teklif mektuplarını
Fındıklıda Komutanlık Satın-
alma Komisyonuna vermeleri.
"917."

★

İstanbul komutanlığı birlikleri
hayvanatı için 400.000 kilo yulaf
kapalı zarfla ihalesi 15/3/937 Pa-
zartesi günü saat 15 de yapılaca-
ktır. Muhammen tutarı 28.000 lira-
dır. Şartnamesi her gün öğleden
evvel komisyonda görülebilir. İs-
teklilerin 2100 liralık ilk teminat
makbuz veya mektupları ile 2490
sayılı kanunun 2 veya 3 üncü mad-
delerinde yazılı vesaikle beraber
ihaleden en az bir saat evveline ka-
dar teklif mektuplarını Fındıklıda
Komutanlık satın alma komisyonu-
na vermeleri. (977)

★

Maslak kasrında açılan prevan-
toryum için bağlı keşif cet-
veli mucibince elektrik tes-
sisatı ihalesi 10/3/937 Çarşamba
günü saat 15,30 da yapılacaktır.
Muhammen keşif bedeli 1544 lira
18 kuruştur. Şartnamesi her gün
öğleden evvel komisyonda görü-
lebilir. İsteklilerin 116 liralık ilk
teminat makbuz veya mektupları
ile ihale günü vakti muayyeninde
Fındıklıda komutanlık satın alma
komisyonuna vermeleri. (979)

★

Çanakakale müstahkem mevki
komutanlığı için 3 tane emme ve
basma yangın tulumbası, 600 met-
re verici hortum, 100 tane çinko
su kovası, bir tane geçme mer-

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme U. İdaresi İlanları

Mecmuu muhammen bedeli (29087.50) lira olan müfredat ve
miktarları aşağıda yazılı malzeme 26-3-937 cuma günü hizaların-
da gösterilen saatlerde kapalı zarf usulüyle Ankara'da idare bina-
sında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin keza hizalarında yazılı muvakkat
teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları, resmi gazetenin
7-5-1936 gün ve 3297 No lu nüshasında intişar etmiş olan tali-
matname dairesinde alınmış vesika ve tekliflerini aynı gün eksilt-
me saatinden bir saat evveline kadar komisyon reisliğine ver-
meleri lâzımdır.

Şartnameler parasız olarak Ankara'da malzeme dairesinden,
Haydarpaşada Tesellüm ve Sevk Şefliğinden dağıtılmaktadır.
(1085)

İsmi	Miktarı Kilo	Muhammen Bedeli Lira	Eksiltme Saati
Kaynamış Türk beziri	5000	1975	
" İngiliz beziri	50000	18750	15.15
" İnce beziri	1500	562,50	
Neft yağı	12000	5700	15
Skatifi	3000	2100	

diven, bir tane halat merdiven ve
30 tane sis tertibatlı yangın sön-
dürme aleti açık eksiltme ile ihale-
lesi 12/3/937 Cuma günü saat
15,30 da yapılacaktır. Hepsinin mu-
hammen kıymeti 2662 liradır. Şart-
namesi her gün öğleden evvel ko-
misyonunda görülebilir. İsteklilerin
200 liralık ilk teminat makbuz ve-
ya mektupları ile beraber ihale gü-
nü vakti muayyeninde Fındıklıda
komutanlık satın alma komisyo-
nuna vermeleri. (1041)

★

Davutpaşa kırsalındaki birinci
topçu alayının ikamet ettiği min-
takanın tenviri için yaptırılacak o-
lan elektrik tesisatının açık ek-
siltme ile ihalesi 4/3/937 Perşembe
günü saat 15,30 da yapılacaktır.
Muhammen keşif bedeli 1100 lira-
dır. Şartnamesi her gün öğleden
evvel komisyonda görülebilir. İs-
teklilerin 83 liralık ilk teminat
makbuz veya mektupları ile ihale
günü vakti muayyeninde Fındık-
lıda komutanlık satın alma komis-
yonuna vermeleri. (887)

★

İstanbul komutanlığı birlikleri
için 22000 kilo sabunun kapalı
zarfla münakasasına talip çıkma-
ğından tekrar kapalı zarfla ihale-
si 4/3/937 Perşembe günü saat
16 da yapılacaktır. Muhammen tu-
tarı 8580 liradır. Şartnamesi her
gün öğleden evvel komisyonda gö-

★

Yıldızdaki harp akademisi bina-
sının muhtacı tamir olan yerleri
bağlı keşifi mucibince tamir etti-
rileceğinden ihalesi 10/3/937 Çar-
şamba günü saat 16 da yapılaca-
ktır. Muhammen tutarı 1004 lira
45 kuruştur. Şartnamesi her gün
öğleden evvel komisyonda görüle-
bilir. İsteklilerin 75 liralık ilk te-
minat makbuz veya mektupları ile
ihale gününden evvel inşaat şü-
besinde alacakları vesikalarla be-
raber ihale günü vakti muayye-
ninde Fındıklıda komutanlık satın
alma komisyonuna vermeleri.
(1009)

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tatlı tatlı baktı ve gülümsemi. Bu bakışları ta-
mamen değışmiş gibi idi. Sonra yine sustu. Ben:

«Görüyorum ki, tabiatı sevyorsunuz» dedim. Haki-
katte bunu demek istemiyordum. Ve belki de bunu en
sonda söyleyecektim. O başını salladı. Ben ise artık söz
bulamıyordum... dinledim... Ne bir titraf, ne kederli bir
bakış, ne de bir sır... hiç bir şey...

Elize yalnız önüne bakarak susuyor. Yüzsüzce sesle
dunus?

O bir müddet durduktan sonra:

«Bilmen» diye cevap verirken henüz sıslak duran göz-
leri bana tat

Türk Hava Kurumu BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

5 inci keşide 11 - Mart - 1937 dedir.

Büyük ikramiye **50.000** liradır.

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Dikkat: Bilet alan herkes 7 - MART - 937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakit olur..

İstanbul Belediyesi İlânları

	Muhammen bedeli	İlk teminatı
Kınalıadada temizlik binasının taniri	135,10	10,13
Taksim - Yeni mahalleye işleyen otobüsler için 2000 cilt bilet	65	4,88

Yukarıda cinsi miktarı ve muhammen bedelleri yazılı olan 2 türlü iş ayrı ayrı pazarlığa konulmuşlardır. Şartnamesi encümen kaleminde görülebilir. İstekliler 2490 numaralı kanunda yazılı vesika ve hizada gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 3.3.937 çarşamba günü saat 14 de daimi encümende bulunmalıdır B. (1133)

Halka mahsus bulunan Kozyatağı çeşmesinin kontrollü çeşme yapıldığı ve kontrollü çeşme olan Sahrayıcedit çeşmesinin de halka tahsis edildiği ilân olunur. (B) (1139)

Göz Hekimi Dr. Şükrü Ertan

Cağaloğlu Nuruosmaniye cad.
Cağaloğlu No. 30 (Eczanesi yanında) Telefon. 22566

Dahiliye mütehassısı Dr. Ali Rıza Sağlar

Beşiktaş Tramvay Durak
Hastalarını hergün öğleden sonra kabul eder.

En korkunç düşman ve En mükemmel silâh



Soğuk algınlığı tehlikesine karşı kendinizi GRİPİN kaşelerile koruyunuz.

SOĞUK ALGINLIĞI : Baş, diş, bel, kulak ağrılarına sebep olur. GRİPİN bütün ağrıları dindirir. SOĞUK ALGINLIĞI : Nezle, Grip ve birçok tehlikeli hastalıklar doğurur.

GRİPİN üşütmeden mütevellit hastalıklara mâni olur. SOĞUK ALGINLIĞI : Kırıklık, neş'esizlik tevliid eder. GRİPİN : Kırıklığı geçirir, neş'e'nizi iade eder.]

İcabında günde üç kaşe alınabilir.

GRİPİN

Emlâk ve Eytam Bankası İlânları

1. — Şubemizden maaşlarını iskonto ettirmekte bulunan Mütetaitlerin üzerinde müracaat edecekleri günler yazılı olarak gışelerimizden aldıkları numaralarla tayin olunan günlerde Bankamıza müracaatları ve bunun haricinde vaki olacak dileklerin yerine getirilemeyeceği,
2. — Harp Malûllerinin ayın 4 düne kadar vaki olacak müracaatları günü gününe icra edilip ondan sonraki müracaatlarının sıraya tâbi olacağı ilân olunur. (465) (1128)

DEVREDİLECEK İHTİRA BERATI

«Şeker istihsaline mahsus usul ve cihaz» hakkındaki ihtira için alınmış olan 9 Şubat 1935 tarih ve 1955 numaralı ihtira beratının ihtiva ettiği hukuk bu kere başkasına devir veyahut mevkii fiile konmak için icara verilmesi teklif edilmekte olmakla bu hususta fazla malûmat edinmek isteyenlerin Galata'da Aslan han 5 inci kat 1-4 numaralara müracaat eylemeleri ilân olunur.

İstanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlânları

Maltepe askeri lisesi okurları için 3200 metre nevresimlik bez 4. Mart - 937 Perşembe günü saat 14.30 da Tophanede Satınalma komisyonunda açık eksilme ile alınacaktır. Tahmin bedeli 2304 liradır. İlk teminatı 172 lira 80 kuruştur. Şartname ve nümunesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanunî vesikalarile beraber belli saatte komisyonla gelmeleri: "348," "895,"

ZARAFET DEĞİŞİKLİK

Asrî parşömen abajurlu elektrikli divar

LÂMBALARI

Kordonu, fişi, ve 60 Watlık lâmbasile

Peşin 295 Krş.

SATIE de

Tel. 44963

Şubeleri: Beyoğlu, Tünel Meydanı
İstanbul Beyazıt, Elektrik Evi
Kadıköy Elektrik Evi İskele cad.
Üsküdar İskele geçidi
Büyükdada İskele meydanı

İstanbul Defterdarlığından:

Muhammen bedeli
Li-a

Kadıköyünde Osman ağa mahallesinin eski Söğütü çeşme Yeni Çelik ve Dut sokakları köşesinde ve altında dükkânı bulunan eski 122 mükerrer yeni 23,27 No. 1 evin tamamı: 4065

Kadıköyünde Rasimpışa mahallesinin Ayrılık çeşmesi sokağında eski 20 mükerrer yeni 70 No. 1 evin dörtte bir payı: 255

Kadıköyünde Zühtüpaşa mahallesinin Fener caddesinde bay Nurullah Sami bahçesi önünde ve yüzü yeni açılan caddede kâin 109,6 No. 1 963,5 metre murabbat arsa: (beher metre murabbat) 0,50

Bayezitte eski çarşı yeni Bayezit mahallesinin Eskiçiler sokağında 4 No. 1 dükkânın tamamı: 270

Karagümrükte Keçecilerde Karabaş mahallesinin Eskimesçit Yenikuyulu sokakta eski 1 mükerrer yeni 5 ve 7 No. 1 38,5 metre murabbat arsının tamamı: (beher metre murabbat) 1

Yukarıda cins ve mevkileri gösterilen emlak hizarlarında beeliler üzerinden açık arttırma usulile satılacaktır. İsteklilerin ve tediye şeraitini öğrenmek isteyenlerin 18-3-937 Perşembe günü saat 14 te yüzle 7,5 pey akşarile müracaatları M. (1141)

Sahibi ve Umumi neşriyatı idare eden Başmuharrır
Etem İzzet Benice
Basıldığı yer: Matbaai Ebüzziya

Ben... Ben sevdiğim. Bu değişim, sezişli gibi... Evet, ben saadetin önünde tamamen mest olmuş gibiyim. Fakat memnuniyetle şunu da ilave etmek isterim ki benim yerimde olan başkaları yanılsın olacak. Benim iz-

Tanışmamızın ilk zamanlarında Elize benimle sadıkane konuşuyordu. Tıptı bir çocuk gibi... Evet belki bana olan bağlılığı bir çocuk bağlılığından daha kuvvetli idi; fakat şu beklenilmeyen değişime onun içini kapladığı zaman kendisini benim önünde neşeli hissettiği meydanda idi. Sonra dönerken kederli kederli hayallere dalar. Bırsıyer bekliyordu. Evet bu doğru. Fakat beklendiğini o da biliyor.

Ben... Ben sevdiğim. Bu değişim, sezişli gibi... Evet, ben saadetin önünde tamamen mest olmuş gibiyim. Fakat memnuniyetle şunu da ilave etmek isterim ki benim yerimde olan başkaları yanılsın olacak. Benim iz-

25 Mart 18.
Ker ve Kis
Dün yazdıklarımı tekrar okuyunca az kalsın defteride yitirecektim. Biraz uzun ve dokunaklıca anlatıyorum gibi görünüyor. Yalnız o zamana ait oteki hatıratlarım pek neşeli değil. Annem ben de Lermenof'tum.

«Eski yaraların kabuklarını koparmak hoş bir istirap verir.»

Sözünü göz önünde tutarak diyebilirim ki: «Kendime böyle bir eğlenceyi neye hazırladım?»

Eh Biraz da hesaplı davranmamı bilmeli. Artık bütün taşkınlıklarımı bir yana bırakarak devam edeceğim. Şeyin ardındaki konyu yapığımız gezintiden sonrakı hafta içinde, Elizenin hareketlerinde görülen değişiklik, günden güne vuzuh keşsetmekle beraber mevkim pek az olsun değişmemiş. Evvelce de sezişli gibi bu değişimeyi tasarladığımı muvafık bir şekilde ifade ettim... Mütevev, korkak insanların beklentisi bundan ileri gelir. Her ne kadar boyaların gözleri varsa, bunlar uzaklara ağırsa da, her şeyi renkli bir gözle bakıyorlar. Bizati hususî fikir ve müşahedeleri bile onları havye havye terevde sürükler.

Her taraftan sıcak bir parıltı ile sarılmıştı. Bu müthiş tabloyu bütün inceliklerle tasvir etmek benim için imkânsız. Körlere kırmızı renk bir trompet sesi gibi gelirmiş derler. Bunun ne derece doğru olduğunu bilmiyorum, yalnız ben de grupta, bu tutuşan gök karşısında bir ses duyuy gibiyim.

Hayretten ağzım açık kalmıştı. Elizeye baktım. O da güneşe bakıyor. Gözlerinde, batan kızıl güneşin bir noktacak halinde toplandığını fark ettiğimi iyice hatırlıyorum. Sanki bu halle Elizeye eziyet vermek istiyor.

(*) Bu eser meşhur Puşkin'dir.

29
Oğün'e yaklaşıp mıştım kim olduğunu sordum. «Prens N.» diye cevap verdi. «Petersburgdan acemi

Bir sabah -akrithen on ikiyi doğru- Oğün'in kabul salonuna girdiğim vakit yabancısı bir ses duyudum. Kapı açılınca yanımda yirmi beş yaşlarında bir adamla birlikte Oğün de gözüktü. Genç, -masa üzerine bırakıldığı kabutunu omuzuna atarak onun elini kibraca sıkı ve sonra şapkası elinde, mahmurlarını şakırtarak önünden geçti, gitti.

İşte bütün bu yanlış anlaşımlar, bütün bu şüpheler, bütün bu ümitsiz, birazdan söyliyeceğim şekilde bir son bulabildi.

Aşk bir hastalıktır. Öyle bir hastalık ki hiç bir karnuna tabi olmaz. Bırakın şunu da katmalayım ki kalbim arasına nahos bir şekilde bürülür. Sebebi... Sebebi ağı-kar. İçimde olan herşeyi katamda sakladığım da... Fakat bu hislerden hangisinin doğru, hangisinin yanlış, hangisinin daha mühim olduğunu nasıl anlarım?

O hafta devamınca, içinde şüphe kurdumun vakit vakit uyandığımı hatırlıyorum. Fakat benim gibi müteredbin insan için, içinde husule gelen şeyleri, gözünün önünde olup bittiği gibi anlamak mümkün mü ya. Şimdi soruyorum. Aşk tabii bir his midir? İnsanın yaradılışında sevmek var mıdır?

Artık daha fazla söyliyecek ihtiyacım duymuyorum. Sonraları kuvvetsiz kanadımı sarkıtmağa mecbur kalınca bütün bunlar bana birer birer aydınlandı.

Elize ile aramızdaki yanlış anlaşma tam bir hafta devam etti. Buna şaşmamalı. Ben yıllarca devam eden yanlış anlaşmalara şahit oldum. Kim yalnız hakikatin gerçek olduğunu iddia edebilir? Yalan da aşırı bir derecede olmadıkça zaman hakikat kadar hayati bir kuvvete sahiptir.

26 Mart 18.
Ertesi gün uzun gevezelliklerden sonra bir işi için Oğün'lerin kabul salonuna girdiğim sırada artık üç haf-tadanberi orada kalan adam değildim. Benim için pek yeni hislerin tesiri altında başlanmış olan eski tiyatroyadılarını tekrar meydana çıktı ve tıpkı yuvasına dönen evin efendisi gibi içimde yeniden yer aldı. İnsanlar bazı hadiselerden dolayı kendilerini benim gibi böyle şahit hisler tarafından idare edilemeye bırakmazlar. Daha dün «Karşılıklı saadet-i düşünüşüm» Bugün ise bedbahallığımdan bir saadet-i düşünüşüm. Evet, her ne kadar pek ufak olsun bir de-sise bile bulamıyordum da kendimi şüpheye bırakmaktan menedemiyordum.

Prens N. u kışkandım, çünkü böyle fevkalâde bir adamın beni Elizenin kalbinden siliceği pek tabii... Acaba böyle bir alaka hakikaten mevcut mu idi. Ma-ziye ait bütün hatıralarımı karıştırdım. «Ormandaki gezinti?» -ya aynadaki çehre? -hayır. Buna rağmen ormandaki gezinti... Ah Allahım. Ne acınacak bir mahlûkum. Böyle iyice düşünülmemiş, yarı söylenmiş sözler binlerce defa aklımdan geçer. Tekrar ederek şu Oğün den-nilen fevkalâde adama dönüyorum. Çocukluğundanberi... Hepsi kabul salonunda toplanmışlardı.

Bismyonkoff köşede oturuyor. Herkes bir neş'e için de. Evin efendisi bana ilk söz olarak Prens N. in yarın akşam evinde kalacağını söyledi.

Elize pek sessiz duruyor. Kendi kendine: «Him» dedi. «Bu kadar şen olmaların sebebi varmı?»

Şunu da titraf etmeliyim ki prens N. in gelmesi beni ürkete yapmıştı. Böyle bir şeyin vukunu hiç beklemiyordum. Diyebilirim ki dünya üzerinde mümkün olan herşey hemen aklımdan geçirdi de böyle bir şey geçmezdi. Kibiri bir adam gibi suratımı asarak kederli bir vaziyet takındım. Sanki bu halle Elizeye eziyet vermek istiyor.